

فصل اول

کلیات و تعاریف

نقشه برداری:

نقشه برداری^۱ علمی است که ریاضیات عملی را با فنون اندازه گیری و هنر ترسیم تأم نموده و به وسیله آن قطعاتی از سطح زمین را با کلیه عوارض آن در روی صفحه افقی نمایش می دهیم.

نقشه:

تصویر افقی منطقه ای با مقیاس کوچک بر روی یک صفحه می باشد. به عبارتی نقشه شکل کوچک شده و ساده شده قسمتی از زمین بر روی یک صفحه می باشد.

ترسیمی که قادر اندازه های دقیق باشد را کروکی می نامند.

در نقشه برداری، برای نشان دادن عوارض بر روی یک صفحه احتیاج به یک سری عملیات و اندازه گیری هاست که به طور کلی به سه دسته تقسیم می شود.

۱- عملیات صحراوی: به طور کلی این مرحله شامل الف- شناسایی و بازدید اولیه منطقه ب- انتخاب ایستگاه های اندازه گیری و رئوس کار و ج- اندازه گیری طول ها و زوايا می باشد.

۲- محاسبات: هدف از این مرحله تعیین مختصات نقاط (x: طول، y: عرض و z: ارتفاع (این مؤلفه با h هم نمایش داده می شود)) مورد نظر می باشد.

۳- تهیه و ترسیم نقشه: این بخش موضوع علم کارتوگرافی است که یک نقشه بردار باید در حد ضرورت با آن آشنا باشد. فن تهیه و تدوین نقشه، کاری است که به تنها یک خواندن کتاب تأمین نمی شود بلکه باید با عمل نیز تأم گردد و به خصوص بخش های نظری و عملی با مقایسه مستقیم نقشه و عوارض روی زمین تکمیل می گردد.

اهمیت نقشه برداری:

دانش نقشه برداری، امروز جزء لاینفک کلیه امور مهندسی و اجرایی مانند عملیات ساختمانی، احداث راه، بزرگراه و راه آهن و خطوط انتقال آب ، گاز و نیرو، احداث پل ها و سد ها ، مهندسی معدن و احداث تونل ها، شهرسازی، مهندسی کشاورزی و احداث نهرها، تأسیسات و منابع آبی، زمین شناسی، جنگلداری و حتی حفظ آثار باستانی و تشخیص جرائم در تصادفات رانندگی و ... می باشد.

^۱-Surveying

با توجه به ماهیت پروژه‌های اجرایی و عملیات عمرانی، اکیپ‌های نقشه برداری معمولاً اولین گروه‌های مهندسی هستند که با هدف تهییه نقشه‌های اولیه (طرح مقدماتی و شناسایی) به کارگاه اعزام می‌شوند، برآورد هزینه‌ها و تهییه صورت وضعیت از امور محاسباتی است که انجام آن مستلزم اجرای عملیات نقشه برداری است. در طول انجام پروژه، نقشه‌برداران همواره در الف- تهییه نقشه‌های دقیق ب- پیاده کردن سازه‌های طراحی شده و نیز ج- محاسباتی از قبیل تعیین حجم عملیات خاکی، برآورد میزان صالح مصرفی و ... مهندسان اجرایی و طراح را یاری می‌کنند. در نهایت در پایان پروژه نیز این مهندسان نقشه بردارند که به کنترل طرح‌های پیاده شده می‌پردازنند.

از این رو دانش‌آموختگان رشته نقشه‌برداری در هر مقطعی اعم از دیپلم به بالا به سرعت جذب بازار کار می‌شوند. به دلیل اهمیت این رشته در کارهای عمرانی و محاسبات سنگین ریاضی و تئوری خطاهای کسب مدرک در این رشته کار آسانی نیست. دانشجویان این رشته حتی در هنگام تحصیل نیز با پیشنهادات کار فراوانی روبرو می‌شوند.

أنواع عمليات نقشه برداري:

به طور کلی عمليات نقشه برداري به دو قسمت کلی تقسيم می‌شود:

- الف - پلانی متري:** اين عمليات مربوط به نشان دادن مسطحاتی يك منطقه می‌باشد. يعني اختصاص يك X و Y به نقاط مورد نظر و انتقال آن بر روی يك کاغذ. نقشه هایی که به اين صورت تهییه می‌شوند را پلان گويند.
- ب - آلتی متري:** عمليات مربوط به نشان دادن وضع ارتفاعی يك منطقه را گويند. لذا در اين عمليات، بعد ارتفاع نقاط (Z يا (h) دارای اهمیت می‌باشد.

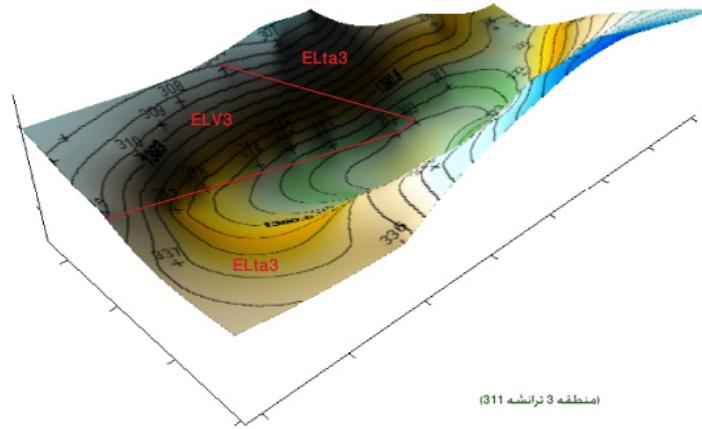
نشان دادن ارتفاعات در نقشه

راه‌های مختلف نشان دادن ارتفاعات در روی نقشه عبارتند از:

- الف - استفاده از نقش برجسته:** در اين روش برای نشان دادن ارتفاعات از سطوح بر جسته استفاده می‌شود. مانند آنچه در کارگاه درس جغرافيا برای نشان دادن وضعیت رشته کوهها، دشت‌ها و جلگه‌ها و ... در ماکت ایران مشاهده گردایم. اين روش علی رقم مشکلات در تهییه ماکت‌ها، دقت لازم را برای انجام کارهای فنی و دقیق ندارد و تنها يك دید کلی و نسبی در مورد ارتفاعات مورد نظر بدست می‌دهد.

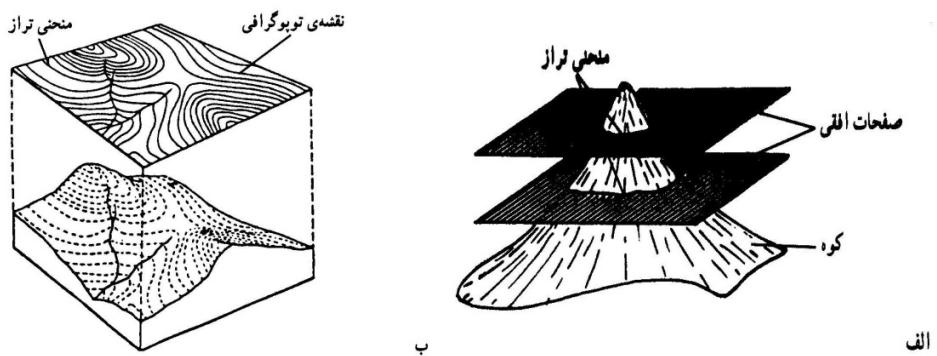
- ب - استفاده از سایه بندی¹، هاشور زدن یا رنگ آميزی:** در اين روش نیز برای استفاده‌های دقیق و فنی دچار مشکل خواهیم بود. شکل 1-1 نمونه‌ای از استفاده از رنگ آميزی برای نشان دادن ارتفاعات را نشان می‌دهد.

¹-Stampage



شکل 1-1- نمونه‌ای از استفاده از رنگ آمیزی برای نشان دادن ارتفاعات

ج- استفاده از سطوح تراز: این روش رایج ترین و کاراترین طریقه نشان دادن ارتفاعات است. اساس این روش، قطع کردن یک سطح برجسته با صفحات موازی سطح تراز (صفحات متساوی البعد) و رسم تصویر افقی مقاطع می‌باشد (شکال 1-2 و 3-1). به منحنی‌هایی که در واقع فعل مشترک سطح برجسته (سطح زمین) و صفحات موازی متساوی البعد هستند اصطلاحاً منحنی‌های تراز یا منحنی‌های میزان یا کنتورهای تراز گویند.

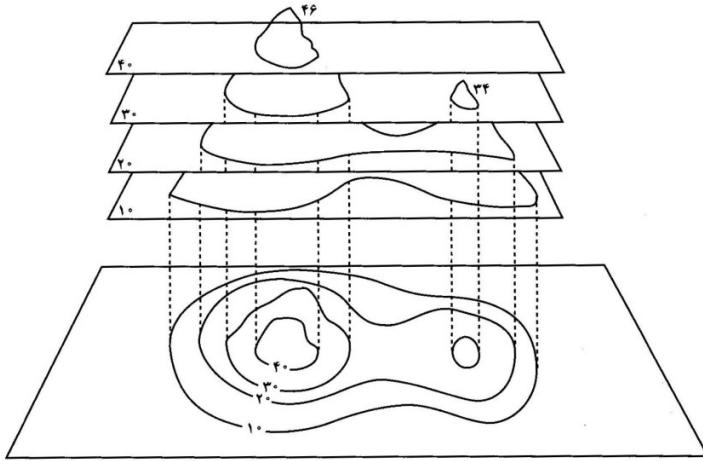


شکل 1-2- استفاده از سطوح تراز برای نشان دادن ارتفاعات [5]

مهم‌ترین مشخصات خطوط تراز عبارتند از:

- 1- کلیه نقاطی که روی یک منحنی قرار گرفته‌اند، دارای ارتفاع یکسان و برابر با ارتفاع آن منحنی تراز می‌باشند.
- 2- نقاطی که بین دو منحنی تراز قرار دارند ارتفاعی مابین کدهای ارتفاعی دو منحنی دارند (به استثنای خط الرأس و خط القعر افقی و قله و گودال که اختلاف ارتفاع آنها به حدی نیست که منحنی جدید رسم شود)
- 3- در زمین‌های پرشیب منحنی‌های تراز به هم نزدیکتر و در زمین‌های کم شیب این منحنی‌ها از هم دور می‌شوند.
- 4- این منحنی‌ها یکدیگر را قطع نمی‌کنند مگر در صورت وجود شیب وارونه منفی (مثلاً در وجه زیرین صخره‌های بیرون زده)
- 5- با استفاده از این منحنی‌ها می‌توان پروفیل (قطع) طولی را در یک امتداد رسم کرد.

- 6- در زمین‌های شیب دار هموار، منحنی‌های تراز تقریباً با هم موازی‌اند.
- 7- برای یک قله منحنی‌های تراز به صورت بسته بوده و با حرکت به سمت مرکز ارتفاع آن افزایش می‌یابد.
- 8- برای یک گودال منحنی‌های تراز به صورت بسته بوده و با حرکت به سمت مرکز ارتفاع آن کاهش می‌یابد.
- 9- ارقام ارتفاعی ذکر شده روی منحنی‌های میزان همواره نشانگر جهت شیب می‌باشند به گونه‌ای که سمت بالایی اعداد به طرف شیب مثبت (سربالایی) و طرف پایین آن به طرف شیب منفی (سراشیبی) است.



شکل 1-3- نمونه‌ای ساده از نقشه توپوگرافی با درجهای ارتفاعی [5]

أنواع نقشه برداري

الف- نقشه برداری عمومی یا توپوگرافی یا توپوومتری:

تهییه نقشه‌های توپوگرافی در مقیاس‌های مختلف که ترکیبی از پلانی متری و آلتی متری است را گویند.

ب- نقشه برداری ژئودزی و میکروژئودزی:

تعیین شکل زمین را گویند به عبارتی وضع نسبی یک عدد نقاط که در حقیقت استخوان بندی نقشه برداری است، نسبت به هم می‌باشد. ژئودزی ماهواره‌ای (سیستم موقعیت یاب جهانی¹ GPS) شاخه‌ای جدید از این علم می‌باشد. این نقشه برداری در تهییه نقشه‌های جهانی، کشوری و استانی و به طور کلی نقشه‌های جغرافیایی به کار می‌آید.

منظور از عملیات ژئودزی از نظر علمی تعیین شکل زمین بوده و از نظر عملی یکی از کاربردهای آن تعیین وضع نسبی یک عده نقاط که در حقیقت استخوان بندی نقشه برداری است، نسبت به هم می‌باشد.

در تهییه نقشه یک کشور و یا یک منطقه به وجود آوردن یک سری نقاط تکیه گاه که آنها را نقاط ژئودزی می‌گویند، ضروری است. یعنی تعیین مختصات آنها توسط عملیات ژئودزی و نجوم و اندازه گیری‌های دقیق انجام می‌گیرد.

مراحل ایجاد شبکه ژئودزی :

1- تعیین شبکه ژئودزی درجه I:

¹-Global Positioning System

۱-۱- انتخاب و ثبت عدهای نقاط مرتفع در جاهای مرتفع به فاصله ۳۰ تا ۵۰ کیلومتر به طوری که این نقاط نسبت به هم دید داشته باشند(شکل ۱-۴).

۱-۲- سپس مختصات جغرافیایی(طول و عرض جغرافیایی) و جهت شمال جغرافیایی یکی از این نقاط را (مانند نقطه A) به عنوان مبنا یا شروع کار تعیین می کنند.

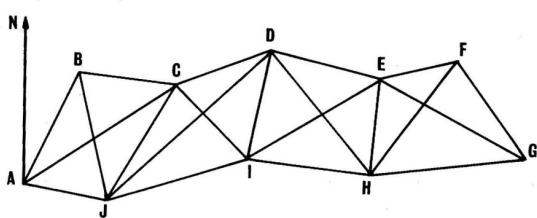
۱-۳- در ادامه آزمودت یکی از امتدادها(مثل امتداد AB) را به دقت اندازه گیری می کنند(به مفهوم آزمودت در ادامه اشاره می شود).

۱-۴- تمام زوایای تشکیل شده بین امتدادها را با دقت ۱ تا ۲ ثانیه صدق مسمی (ثانیه گرادی) تعیین می کنند.

۱-۵- طول افقی امتدادی مانند AB را که آن را طول BASE یا طول مبنا می نامند را با دقت بسیار بالا تعیین می کنند.

۱-۶- به کمک طول مبنا و زوایای اندازه گیری شده بعد از تصحیح های لازم، سایر طول ها را از روابط مثلثاتی تعیین می کنند.

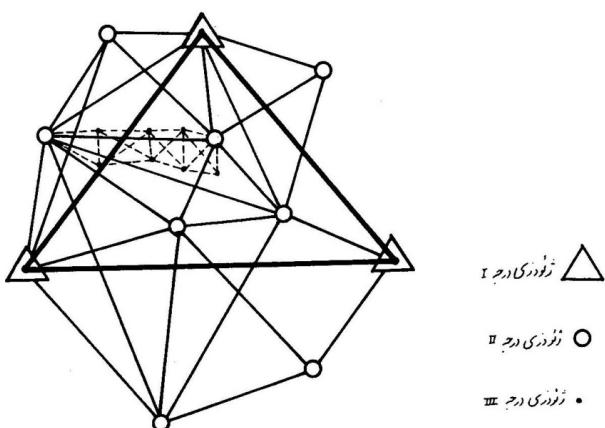
۱-۷- این نقاط مرتفع را با توجه به اندازه گیری ها، روی سطح بیضوی مقایسه انتخابی تصویر نموده و با حل مثلثات کروی مختصات سایر نقاط حساب می شود. این قسمت در فصل دوم به تفصیل بحث می شود.



شکل ۱-۴- تعیین شبکه ژئودزی درجه II

۲- بعد از تشکیل شبکه ژئودزی درجه یک شبکه ای دیگر با نقاطی به فواصل ۱۵ تا ۲۰ کیلومتر در داخل شبکه اصلی ایجاد و زوایای آن را با دقت ۳ تا ۵ ثانیه صدق مسمی قرائت می کنند این مرحله تشکیل شبکه ژئودزی درجه II می باشد(شکل ۱-۵).

۳- پس از نقاط درجه II ژئودزی، نقاط شبکه درجه III ژئودزی را به فاصله ۸ تا ۱۵ کیلومتر با دقت زاویهای ۵ تا ۱۰ ثانیه گرادی در داخل شبکه ژئودزی درجه II ایجاد می کنیم. سپس ژئودزی درجه چهار با طول های کمتر از ۸ کیلومتر و دقت زاویهای ۱۰ تا ۱۵ ثانیه گرادی انجام می گیرد و پس از آن عملیات نقشه برداری شروع می شود.



شکل ۱-۵- شبکه ژئودزی درجه I و II و III

ج- نقشه برداری پلانی متری و ثبت املالکی(کاداستر)

در این نقشه هدف تعیین و نمایش مسطحاتی عوارض است که نقشه هایی که بدین طریق تهیه می شوند را پلان گویند و در کاداستر شهری قابل کاربرد است. معمولاً در این نقشه ها وضعیت ارتفاعی زمین مورد توجه نبوده و هدف تعیین جانمایی عوارض در نقشه، میزان مساحتها و تعیین فواصل افقی است.

د- نقشه برداری زیرزمینی (معدنی)

این بخش شامل عملیات و محاسبات نقشه برداری برای تعیین موقعیت، حدود و مشخصات عوارض در زیر سطح زمین شامل چاهها، تونلها، راهروهای زیرزمینی و معادن است.

ه- فتوگرامتری یا نقشه برداری هوایی

تکنیک یا علمی است که از عکس برای تعیین شکل، اندازه ها و وضعیت جسم در فضا استفاده می کند. این گرایش در امور اراضی مثل زمین شناسی، اکتشافات معدنی، جنگل بانی و کشاورزی، مطالعه و طراحی پروژه های مهندسی، باستان شناسی، معماری و ... به کار می رود. در فتوگرامتری عکس های هوایی را می توان به کمک دستگاه های مخصوص یا نرم افزار های کامپیوتری تبدیل به نقشه نمود. فتوگرامتری به طور کلی شامل موارد زیر است:

﴿ فتوگرامتری هوایی:

﴿ فتوگرامتری زمینی: عکس برداری منطقه مورد نظر از نقاط مرتفع

﴿ تفسیر عکس های هوایی و سنجش از دور (GIS)

عکس برداری هوایی اولین بار به کمک بالون و کایت انجام گرفت و پس از این که مشخص شد این نوع عکس برداری می تواند کمک زیادی به تهیه نقشه کند، هوایپماهای کوچکی مخصوص این کار ساخته شد که نصب دوربین نقشه برداری در کف آنها باعث شد عکس های زیادی از سطح زمین تهیه گردد.

و- نقشه برداری مسیرها و راهها:

احداث و نگهداری خطوط ارتباطی همانند راه، راه آهن، لوله کشی آب، گاز، خطوط انتقال نیرو، تلفن و ... به این نوع عملیات نیاز دارند. به طور کلی مراحل این نوع نقشه برداری عبارت است از:

1- طرح مقدماتی و شناسایی

2- تهیه نقشه توپوگرافی با مقیاس بزرگ در باند کافی در طرفین مسیر

3- طراحی مسیر پیشنهادی و پیاده کردن آن روی زمین

4- محاسبه حجم عملیات خاکی و کنترل

ز- نقشه برداری مشتقه:

شامل پیاده کردن طرح های صنعتی و ساختمانی که گاهی با وسائل ساده انجام می گیرد. این نوع نقشه برداری با هدف انتقال طرح از روی کاغذ بر سطح زمین که در مرحله اجرا ضروری است انجام می شود. در این عملیات باید معکوس عملیات تهیه نقشه، به طور دقیق انجام گیرد که به آن عملیات پیاده کردن نقشه^۱ می گویند. نقشه را با همان وسایلی که برای تهیه نقشه مورد استفاده قرار می گیرند، پیاده هم می توان کرد.

ح- نقشه برداری دریایی و هیدرو گرافی:

¹-Setting Out

عبارت است از نقشه برداری آب‌ها، کف دریاها، رودخانه‌ها، سواحل و ...

ط - نقشه برداری آلتی متری یا ارتفاعی

معمولًا در تهیه و ترسیم پروفیل‌های طولی و عرضی از سطح طبیعی زمین یا عوارض و تأسیساتی مانند کانال‌ها، راه‌ها، تونل و ... مورد استفاده قرار می‌گیرد.

ی - نقشه برداری نظامی

مقیاس نقشه

مقیاس نقشه^۱ عبارت است از طول اندازه گیری شده روی نقشه به طول افقی مشابه روی زمین

$$\frac{\text{اندازه یک طول روی نقشه}}{\text{اندازه همان طول بر روی زمین}} = \text{مقیاس}$$

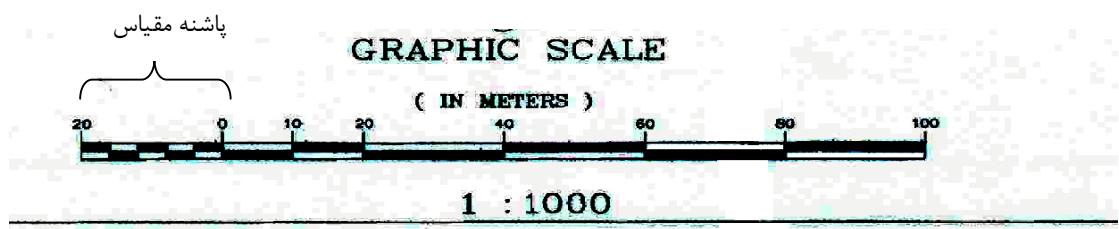
برای مثال مقیاس $\frac{1}{500}$ یعنی یک متر روی نقشه معادل 500 متر روی زمین است یا یک سانتی متر روی نقشه معادل 500 سانتی متر (5متر) روی زمین است.

أنواع مقیاس

الف - مقیاس ساده: صورت کلی نوشتاری این مقیاس $\frac{1}{N \times 1000}$ می باشد. مثلاً مقیاس $\frac{1}{25000}$ یعنی 1 میلیمتر روی نقشه مطابق 25 متر روی زمین است.

ب - مقیاس مرکب: در کشورهایی که سیستم غیر متریک دارند، از این مقیاس استفاده می‌شود. مثلاً $\frac{2 \text{ inch}}{5 \text{ mile}}$ یعنی 2 اینچ روی نقشه معادل 5 مایل روی زمین است.

ج - مقیاس خطی یا گرافیکی: عبارت است از خطی که به تقسیمات مساوی افزایش شده و هر قسمت آن طول معینی از نقشه را در روی زمین نشان می‌دهد. برای استفاده از این نوع مقیاس هر قسمت معین را روی مقیاس خطی با خط کش اندازه گیرند و با توجه به ارقام نوشته شده روی آن طول مورد نظر را به اشل تبدیل می‌کنند.



شکل ۶-۱- نمونه‌ای از مقیاس خطی

در شکل ۶-۱ نمونه‌ای از مقیاس خطی نمایش داده شده است. در این مقیاس چنانچه 10 متر روی نقشه با خط کش برابر 1 سانتی متر اندازه گیری شود مقیاس نقشه همان مقیاس $\frac{1}{1000}$ یا 1:1000 به صورت ساده است. یعنی 2 سانتی متر روی نقشه برابر

^۱ - Scale

2000 سانتی متر(20 متر) روی زمین است. چنانچه از شکل مشخص است بخش انتهایی سمت چپ شکل به بخش های کوچکتری افزار شده که این بخش را پاشنه مقیاس گویند.

از مزایای مقیاس خطی این است که اگر نقشه در اثر عاملی مثل اشتباه در هنگام چاپ یا عوامل جوی تغییر بعد داد، مقیاس خطی هم تغییر بعد می دهد و اندازه گیری با این مقیاس روی نقشه با مقدار افقی آن روی زمین مطابقت می نماید.

مثال

ابعاد زمینی مستطیل شکل روی نقشه‌ای با مقیاس $\frac{1}{2000}$ بعد 20 در 30 سانتی متر است. مساحت این زمین چقدر است؟

$$L_1 = 20 \times 2000 = 40000 \text{ cm} = 400 \text{ m}$$

$$L_2 = 30 \times 2000 = 60000 \text{ cm} = 600 \text{ m}$$

$$\Rightarrow S = 400 \times 600 = 240000 \text{ m}^2 = 24 \text{ هکتار (ha)}$$

مثال

در مثال قبل فرض کنیم هنگام استخراج اطلاعات از روی نقشه یک میلی متر خطا داشته باشیم. بیان کنید مساحت با چه دقیقی به دست می آید؟

$$1 \times 2000 = 2000 \text{ mm} = 2 \text{ m}$$

$$L_1 = 400 \pm 2, L_2 = 600 \pm 2$$

$$\Rightarrow \pm (400 + 600) \times 2 \cong \pm 2000 \text{ m}^2$$



مثال

در صورتی که برای ترسیم نقشه از قلمی با ضخامت 0/2 میلی متر استفاده شود، در یک نقشه با مقیاس $\frac{1}{100000}$ چه سطحی از زمین زیر خطی به طول 1 میلی متر قرار می گیرد؟

$$L_1 = 0.2 \times 100000 = 20000 \text{ mm} = 20 \text{ m}, L_2 = 1 \times 100000 = 100000 \text{ mm} = 100 \text{ m}$$

$$\Rightarrow S = 20 \times 100 = 2000 \text{ m}^2$$

مشاهده می شود که در نقشه فوق که در محدوده نقشه های کوچک مقیاس قرار دارد، در زیر سطحی در حدود یک نقطه،

زمینی در حدود 2000 مترمربع قرار می گیرد. لذا هرچه نقشه کوچک مقیاس تر باشد جزئیات کمتری را در بر خواهد داشت.

أنواع نقشه از نظر مقیاس

الف- نقشه های خیلی بزرگ مقیاس ($\frac{1}{100} - \frac{1}{500}$): معمولاً به این نقشه ها پلان می گویند.

ب- نقشه‌های بزرگ مقیاس ($\frac{1}{500} - \frac{1}{10000}$): نقشه های مهندسی و اجرایی

ج- نقشه‌های متوسط مقیاس ($\frac{1}{10000} - \frac{1}{50000}$)

د- نقشه‌های کوچک مقیاس ($\frac{1}{50000} - \frac{1}{250000}$)

ه- نقشه‌های خیلی کوچک مقیاس ($\frac{1}{250000}$ به بالا): معمولاً به این نقشه ها، اطلس یا نقشه جغرافیایی گویند.

علائم قراردادی نقشه

برخی عوارض وقتی به اشل تبدیل شوند، قابل انتقال بر روی نقشه نخواهند بود(عرض آنها از 0/2 میلی‌متر کمتر می‌شود). مثلاً چاه یا رشته قناتی به قطر 2 متر وقتی روی نقشه‌ای با مقیاس $\frac{1}{10000}$ منتقل شود، قطری برابر 0/2 میلی‌متر خواهد داشت که قابل انتقال بر روی نقشه نیست. به این منظور برای نشان دادن عوارض مهم از یک سری علائم قراردادی استفاده می‌شود که مقیاس در مورد آنها مورد توجه نیست.

باید توجه داشت در حاشیه هر نقشه علاوه بر عنوان پروژه، عنوان نقشه، کد نقشه، مقیاس، مقیاس خطی، تاریخ تهیه و تهیه کننده حتماً بایستی جدول علائم قراردادی¹ مورد استفاده نیز قید گردد(شکل 7-1).

¹-LEGEND

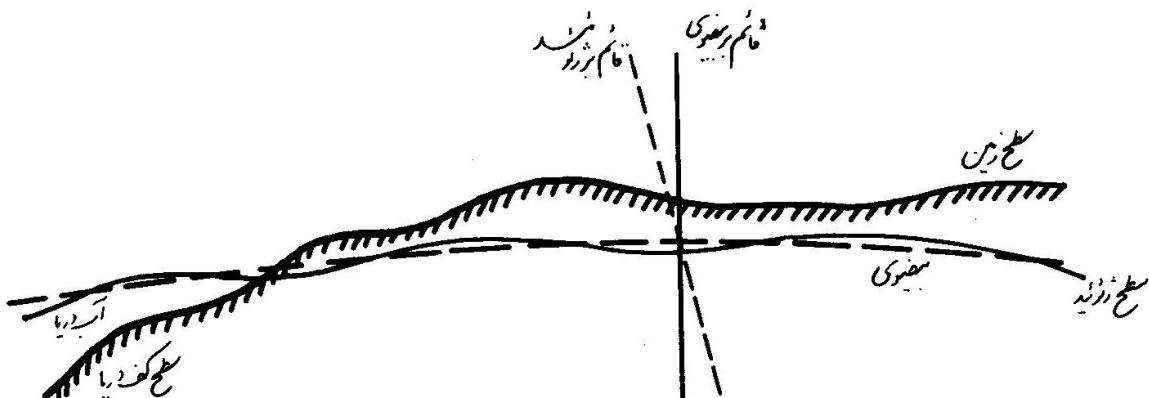
DYKE		بند	TELEPHONE OR TELEGRAPH LINE		خطلفن - تلگراف	BUILDING		ساختان
DYE		آب پرداز	PIPE LINE		خطلوہ	RELIGIOUS BUILDING		اماکن مذهبی
POOL		اسخ	FOREST - THICKET		جنگل - یتہ	RUIN		خرابہ
FLOOD WAY		میل	GARDEN - TREES		باغ - درختکاری	MALL		دیوار
SHAMP		بلان	PALM GROVE		خلستان	CEMETERY		گورستان
LAGOON		مرداب - مانداب	TEA PLANTATION		چایکاری	LIMIT		حد
SPRING		چشمه	RICE PLANTATION		شالی زر	RAILWAY		راہ آهن
QANAT - WELL		رخت قنات - جاه	CULTIVATED LAND		زراعت	UNDER CONSTRUCTION ABANDONED		راہ آهن شروع یادداشت آفلام
BOUNDARY		مرز	VINEYARD		تاکستان	ASPHALTED ROAD		راه اسفناک
CONTOURS		منحنی میران	PASTURE - LAWN		مرتع - چمن	UNSURFACED ROAD		راه خوب
APPROXIMATE CONTOURS		منحنی میران مفروض (واسطه)	TREE LINE		ردیف درخت	4 WHEEL DRIVE ROAD		راہ حیبر
ROCK		صخرہ	BUSH		بوتزار	FOOT PATH		رامالرو
CUTTING		بریدگی - تراٹ	COTTON PLANTATION		پنبکاری	BRIDGE		بل
SPOT HEIGHT	92.75	نقطه ارتفاعی	TANK (OIL-water-etc.)		مخازن (مواد نفتی - آب - غیره)	WIRE FENCE		سیپ خاردار
B.M - POLYGON STATION		بنچار کر رئوں پیمائش	RIVER		رودخانہ	FENCE		زدہ
PHOTO-CENTER SURVEY STATION	0	مرکز عکس هوائی ایسٹمگھٹ برداری	CANAL		کال	HEDGE		چبر
TRIG. POINT		نقاط مثلث بندی	STREAM		نهر - جوی	POWER LINE		خط انتقال برق
			AQUEDUCT		ناؤان هدایت آب	PYLON		دک
			WATER COURSE		آبریز			

شكل 7- برخی علامت قراردادی نقشه [1]

بررسی شکل ظاهري زمين

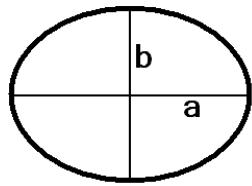
- به طور محسوسی شکل ظاهري زمين، يك بيضوي دوراني (و نه يك كره) است. بر اين اساس تعريف زير ببيان مي گردد:
- امتداد قائم: در هر نقطه از سطح زمين امتداد شاقولي در آن نقطه را امتداد قائم نقطه گويند (در هر نقطه يك امتداد قائم وجود دارد).
 - امتداد افقی: در هر نقطه از زمين خطی است که بر امتداد قائم در آن نقطه عمود باشد (در هر نقطه بی نهايت امتداد افقی وجود دارد).
 - سطح تراز: سطحي است که امتداد نيري ثقل وارد هر آن سطح عمود باشد.
 - سطح ژئوئيد: سطح تراز منطبق بر کره زمين را گويند. تنها سطح متوسط درياهای آزاد می تواند چنین خاصیتی را داشته باشد. يعني با توجه به اينکه $\frac{3}{4}$ سطح زمين را درياهای آزاد پوشانده اند، سطح متوسط اين درياها تنها سطح منطبق بر کره زمين است که نيري ثقل بر آن عمود مي باشد (با توجه به مقاومت برشی ناچيز آب).
 - بيضوي مقاييسه يا الپسوئيد: اين سطح مقاييسه يك بيضوي دوراني نزديک به ژئوئيد است که داراي فرمول رياضي مشخص برای سطح و شكل و ابعاد معلوم است. اين سطح از آن جهت تعريف مي شود که سطح ژئوئيد به علت تغييرات وزن در اثر سرعت زاويهای زمين و مقدار شتاب ثقل که در نقاط مختلف زمين از نظر جهت و امتداد و مقدار فرق می کند، شكل نامنظم هندسي است. اين سطح فقط داراي تعريف فيزيكي بوده و وضعیت آن بستگی ميزان شتاب ثقل، پستي و بلندی و جنس مشكله زمين دارد.
- پس الپسوئيد بر خلاف سطح ژئوئيد که داراي شكل نامنظم هندسي است، مي تواند پايه محاسبات اندازه گيری های روی زمين باشد.

هرچند دو سطح ژئوئيد و الپسوئيد دقیقاً بر يكديگر منطبق نیستند ولی اختلاف آنها در بدترین شرایط از چندین متر تجاوز نمی کند. در هر نقطه از زمين قائم بر بيضويتابع معادله رياضي سطح بوده، در صورتی که قائم بر ژئوئيد که همان امتداد شاقولي هر نقطه است تابع فرمول رياضي مشخصی نیست. اين دو قائم بر هم منطبق نیستند و با هم زاويهای می سازند که مقدار آن به چند ثانیه گرادی (صد قسمتی) می رسد. اين زاويه را انحراف نسبی قائم می گويند (شکل 1-8).



شکل 1-8- وضعیت سطح زمين در مقایسه با ژئوئيد و بيضوي مقاييسه [1]

سطح استفاده شده توسط زئودزین های ایرانی عبارتند از:



الف: بیضوی کلارک (1880)

نصف قطر کوچک، $a = 6378249 \text{ m}$ نصف قطر بزرگ $b = 6356480 \text{ m}$

$$\alpha = \frac{a-b}{a} = \frac{1}{293}$$

ب: بیضوی بین المللی هایفورد:

$$a = 6378388 \text{ m}, b = 6356912 \text{ m}, \alpha = \frac{1}{297}$$

مشخصات جغرافیایی یک نقطه

یک بیضوی به مرکز C در نظر گرفته و تعاریف زیر را درباره آن بیان می‌کنیم:

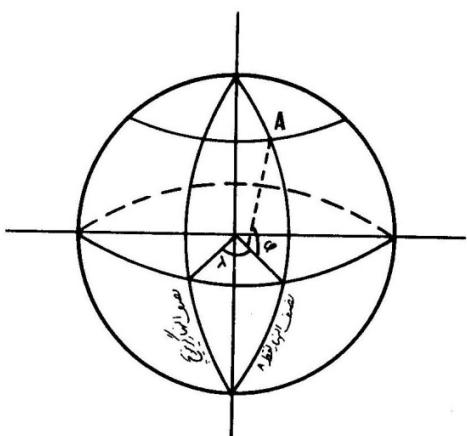
۱- مدار نقطه A: فصل مشترک بیضوی و صفحه‌ای است که از نقطه A می‌گذرد و محور شمالی جنوبی (N-S) بر آن عمود است.

۲- نصف النهار نقطه A: فصل مشترک بیضوی با صفحه‌ای است که از نقطه A و محور N-S می‌گذرد.

۳- استوا: مداری است که از مرکز C (مرکز زمین یا بیضوی) می‌گذرد و مدار مبدأ می‌باشد.

۴- نصف النهار گرینویچ: نصف النهاری است که از رصدخانه گرینویچ در لندن می‌گذرد و به عنوان نصف النهار مبدأ و مبنای ساعت انتخاب شده است.

۵- طول جغرافیایی^۱ نقطه A: زاویه‌ای دو وجهی که بین نصف النهار مبدأ و نصف النهار گذرنده از نقطه A به وجود می‌آید و آن را با λ نمایش می‌دهند. بنا بر قرارداد داریم که بازه تغییرات λ :



به عبارتی اگر نصف النهار در شرق نصف النهار مبدأ باشد، دارای طول شرقی (تغییرات طولی مثبت) و اگر در غرب آن باشد دارای طول غربی (تغییرات طولی منفی) خواهد بود.

۶- عرض جغرافیایی^۱ نقطه A: زاویه‌ای است که قائم بر بیضوی در نقطه A با استوا

^۱-Longitude

می‌سازد و باز هم طبق قرارداد، برای نیمکره جنوبی عرض جغرافیایی جنوبی و یا تغییرات آن منفی و برای نیمکره شمالی عرض جغرافیایی شمالی و تغییرات آن مثبت می‌باشد. عرض جغرافیایی را با φ نمایش می‌دهند و بازه تغییرات آن بین صورت است:

7- شمال جغرافیایی یا شمال حقیقی² نقطه A: نصف النهار گذرنده از نقطه A را در نظر می‌گیریم. امتداد این نصف النهار در جهت قطب شمال را شمال جغرافیایی نقطه A می‌گویند.

لازم به ذکر است دو نوع شمال دیگر هم در نقشه برداری قابل تعریف است:

الف- شمال مغناطیسی³: یک جهت تقریبی به طرف شمال را نشان می‌دهد که در آن یک آهنربای آویخته آزاد تحت تأثیر میدان (نیروی) مغناطیسی زمین قرار می‌گیرد. اگر قطب‌نما را بر سطحی صاف قرار دهیم، پس از پایان یافتن نوسانات عقربه مغناطیسی آن سمتی که نوک شمالی عقربه نشان می‌دهد معرف شمال مغناطیسی است.

ب- شمال شبکه⁴: چون موقع ترسیم نقشه، شبکه‌ای متعامد بر روی کاغذ در نظر می‌گیریم شمال محور Y های نقشه به نام شمال شبکه در نقشه برداری معروف است.

باید توجه داشت که اساساً جهت‌های شمال جغرافیایی در نقاط یک منطقه که روی یک نصف النهار نیستند با یکدیگر موازی نیست و این جهت‌ها نسبت به نقطه قطب شمال همگراست. لذا هر نقطه دارای یک جهت شمال جغرافیایی است هر چند در فواصل کم طول جغرافیایی مقدار انحراف آنها از یکدیگر بسیار ناچیز است. بر این اساس در مناطق کم وسعت می‌توان برای یک نقطه شمال جغرافیایی (نصف النهار مرجع) را تعیین کرد و آن جهت را در قالب شمال شبکه به نقاط دیگر نیز تعمیم داد(شکل 1-9). در عمل نیز اختصاص یک شمال برای هر نقطه و ترسیم نقشه با توجه به آن غیر ممکن است.

آزموت یا سمت جغرافیایی یک امتداد

زاویه‌ای که امتداد شمال با امتداد مورد نظر در جهت گردش عقربه‌های ساعت می‌سازد را آزموت⁵ یا سمت جغرافیایی آن امتداد گویند. برای مثال با توجه به شکل 1-9 زاویه A همان آزموت امتداد های $P_1 - P_0$ و $P_2 - P_1$ است. آزموت را با نماد $AZ_{P_0-P_1}$ نشان می‌دهند. باید توجه داشت که :

$$AZ_{P_0-P_1} \neq AZ_{P_1-P_0}$$

ؤیزمان یا گرای یک امتداد

¹-Latitude

²-True North

³- Magnetic North

⁴-Grid North

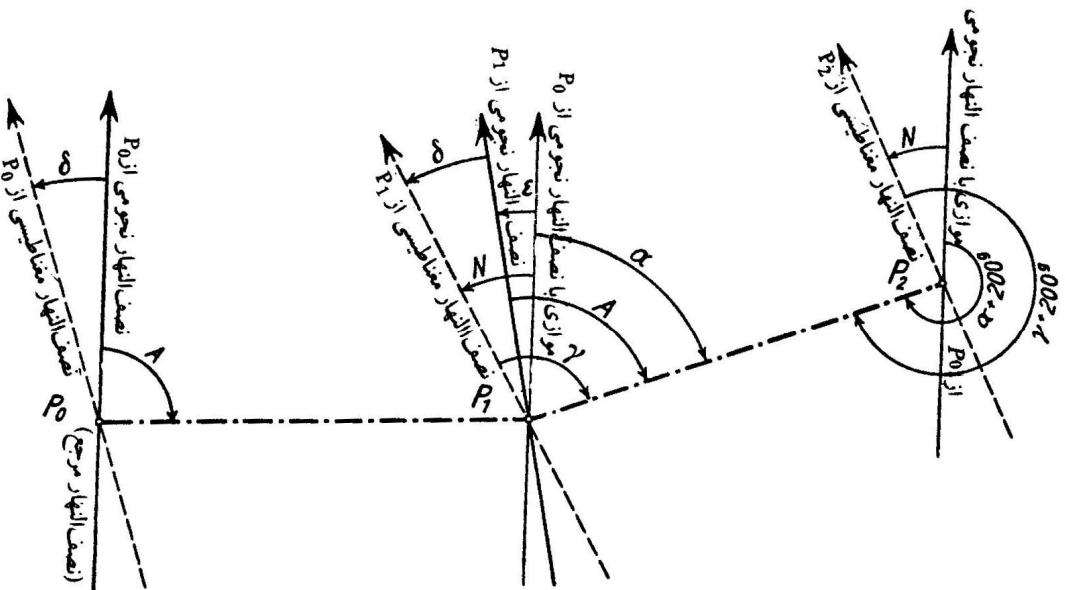
⁵-Azimuth

زاویه‌ای که خط موازی با نصف النهار نجومی مرجع در نقطه ابتدایی امتداد (نقطه P_1 در شکل ۹-۱) با امتداد مورد نظر (برای مثال امتداد $P_1 - P_2$) در جهت گردش عقربه‌های ساعت می‌سازد را ژیزمان امتداد $P_1 - P_2$ می‌گویند. و آن را با $G_{P_1-P_2}$ نمایش می‌دهند. در شکل ۹-۱ داریم:

به عبارتی ژیزمان^۱ یک امتداد عبارت است از زاویه‌ای که شمال شبکه با امتداد مورد نظر در جهت گردش عقربه‌های ساعت می‌سازد. داریم:

$$G_{BA} = G_{AB} \pm 180^\circ$$

اگر G_{AB} کمتر از 180° درجه بود علامت + و اگر بیشتر از 180° درجه بود علامت - به کار می‌رود.



شکل ۹-۱

در شکل ۹-۱ زوایای دیگری نیز آمده است که عبارتند از:

- ۸: زاویه همگرایی نصف النهاری - زاویه بین شمال شبکه و شمال جغرافیایی (T.N) در هر نقطه
- ۷: آزیمут مغناطیسی: زاویه بین شمال مغناطیسی (M.N) و امتداد مورد نظر در جهت گردش عقربه‌های ساعت
- ۶: انحراف مغناطیسی: زاویه بین شمال جغرافیایی و شمال مغناطیسی در نقطه N
- ۵: انحراف تیغی مغناطیسی: زاویه بین شمال شبکه و شمال مغناطیسی در هر نقطه

فصل دوم

انواع کلی سیستم‌های تصویر

^۱-Gizment

لزوم تعریف سیستم‌های تصویر

سطح کره یا بیضوی برای نشان دادن عوارض زمین از هر سطح دیگر مناسب‌تر است. ولی به علت اینکه تهیه و استفاده از آن مشکل بوده و از طرف دیگر کره یا بیضوی بدون پارگی و تغییر شکل قابل گسترش نیست، پس نقشه‌های منطبق بر کره یا بیضوی مطلوب استفاده کننده نخواهد بود.

لذا باید از سطوحی استفاده کرد که بعد از تصویر کردن عوارض بر روی آن بتوان آن را بدون پارگی باز نموده و محاسبات لازم را انجام داد.

نکته ۱: به علت بزرگی شعاع یا اقطار بیضوی مقایسه می‌توان برای منطقه کوچک سطح بیضوی مقایسه را صاف در نظر گرفت و بدون محاسبات تبدیلات قوس به وتر و امثال آن، عوارض را با تقریب خوبی بر روی بیضوی تصویر نمود. در نقشه برداری این تقریب برای فواصل تا ۸ کیلومتر برابر ۱ سانتی متر، و تا ۱۸ کیلومتر برابر ۲۰ سانتی متر و برای ۴۰ کیلومتر برابر "۱" متر است. چنانکه می‌بینیم هرچه از مبدأ دور شویم تقریب اضافه گشته و از حقیقت دور می‌شود.

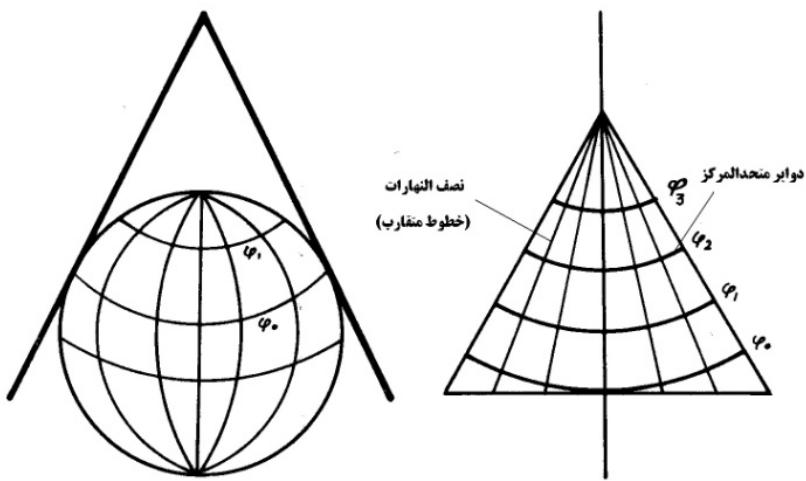
نکته ۲: برای مناطق کوچک تا حدود ۳۰ کیلومتر طولی در معادلات اندازه گیری می‌توان از انحنای زمین صرف نظر کرد. بدین ترتیب هر نقطه‌ای مانند A روی کره زمین را که در نظر بگیریم، در روی بیضوی دارای مختصاتی مانند (ϕ, λ) (سیستم مختصات جغرافیایی) و در روی برگه تصویر نقشه دارای مختصاتی برابر (X, Y) (سیستم مختصات قائم‌الزاویه) می‌باشد. می‌توان بین این دو سیستم مختصات روابطی را برقرار کرد و به آسانی آنها را به هم تبدیل نمود. این روابط به تعداد زیاد می‌تواند وجود داشته باشد، در نتیجه تعداد زیادی هم سیستم تصویر وجود دارد.

لذا سیستم مختصات جغرافیایی (ϕ, λ) بر روی بیضوی مقایسه تعریف می‌شود ولی سیستم مختصات قائم‌الزاویه (X, Y) بر روی برگه تصویر (نقشه) و با صرف نظر از انحنای زمین یا با محاسبات تبدیل قوس به وتر تعریف می‌شود. سیستم‌های تصویر در واقع روابط و معادلات تبدیل دو مختصات فوق است که می‌تواند روش‌های گوناگونی داشته باشد.

أنواع کلی سیستم‌های تصویر

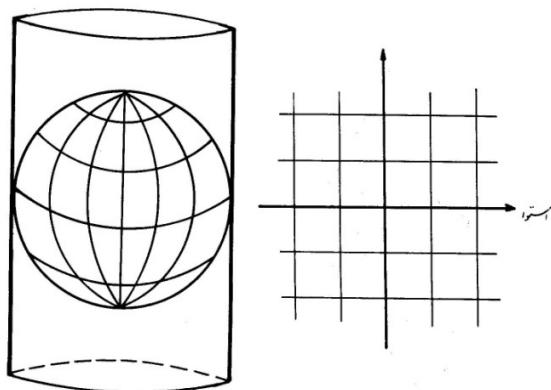
۱- از نظر حالت و شکل سیستم‌های تصویر

۱-۱- سیستم تصاویر مخروطی: در این سیستم مخروطی را حول یکی از مدارات بر بیضوی مماس نموده و سپس عوارض را بر روی آن تصویر و مخروط را حول مولدش باز می‌نمایند.



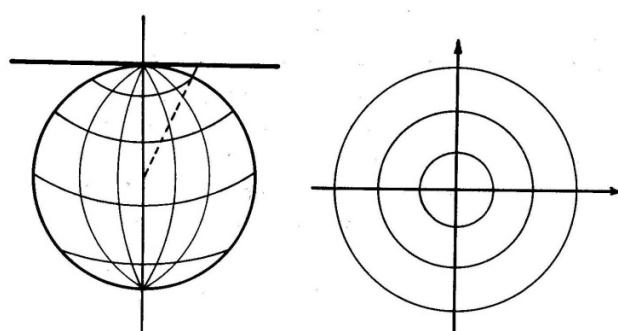
شکل 1-2

1-2- سیستم تصاویر استوانه‌ای: در این سیستم استوانه‌ای را حول استوا یا یکی از نصف النهارات یا حول یک دایره عظیمه از بیضوی یا کره بر آن مماس نموده و سپس عوارض را بر روی آن تصویر و آن را حول مولدش باز می‌نمایند.



شکل 2-2

1-3- سیستم تصاویر مرکزی: در این سیستم صفحه‌ای در قطبین و یا نقاط دیگر بر بیضوی مماس نموده و سپس عوارض را بر روی آن تصویر می‌کنند. در صورتی که محل تماس قطبین باشند، مدارات به صورت دوایر متحدم مرکز که مرکز آن مرکز تصویر و نصف النهارات به صورت خطوط متقارب که از مرکز تصویر می‌گذرند در می‌آیند.



شکل 3-2

نکته: به طور کلی سیستمی را نمی‌توان یافت که در آن سیستم، طول‌ها بدون تغییر بمانند. ولی در هر سیستمی تصویر عوارض و نقاطی که نزدیک به محل تماس صفحه تصویر و بیضوی هستند، ابعاد و طول‌هایشان روی سیستم تصویر محفوظ باقی می‌ماند یا تغییرات به صورتی است که می‌توان از آن صرف نظر نمود.

تعریف: قسمتی که تغییرات طولی در آن وجود ندارد یا ناچیز است، را میدان عمل سیستم تصویر گویند.

2 - سیستم تصویر از نظر تغییر شکل در تصاویر

1-2- سیستم‌های تصویر مشابه:¹ در این سیستم مقدار زوایا ثابت می‌ماند. به علت اهمیت زوایا در نقشه‌برداری این حالت در نقشه‌برداری بیشتر مورد استفاده قرار می‌گیرد.

2-2- سیستم‌های تصویر معادل²: در این سیستم‌ها مساحت‌ها ثابت می‌مانند. (مثل سیستم تصاویر مرکزی گونومونیک در نقشه‌برداری دریایی)

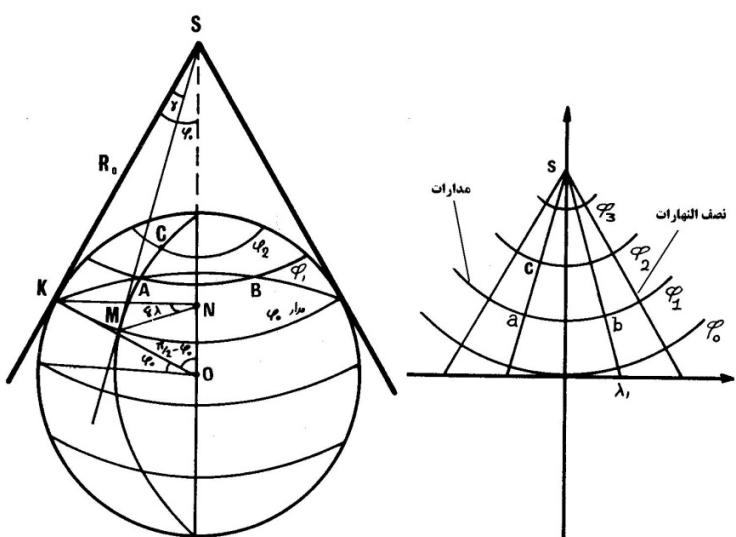
2-3- سیستم‌هایی که نه متشابه‌اند نه معادل: در بعضی موارد ممکن است زوایای مرکزی یا طول‌های شعاعی به طور خاص ثابت بمانند. (سیستم تصویر پلی‌گونیک در نقشه‌برداری دریایی)

نکته: برای یک منطقه بزرگ هیچ سیستم تصویری نمی‌توان یافت که هم معادل باشد هم مشابه

انواع سیستم‌های تصاویر مشابه

1- سیستم تصویر مرکزی استریوگرافیک: مانند شبکه ول夫 و شبکه اشمیت

2- سیستم تصویر مخروطی لامبرت³:



شکل 3-2

¹ -Conform

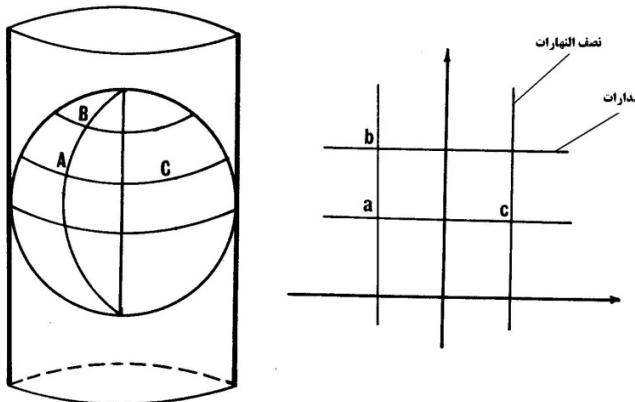
² -Equivalent

³ - Projection Lambert

نکته: اگر نقاط A و B روی مدار \emptyset و C روی نصف النهار¹ باشند، بعد از تصویر به صورت a,b,c خواهند بود و چون سیستم مشابه است، داریم:

$$\frac{ab}{AB} = \frac{ac}{AC}$$

3- سیستم تصویر استوانهای مرکاتور²: در این سیستم تصویر، استوانهای را بر بیضوی مماس نموده و عوارض نزدیک آن را بر روی بدنه استوانه تصویر می‌نمایند. از این سیستم برای مناطق نزدیک استوا استفاده می‌شود و خارج از آن دقت خود را از نظر مشابه بودن از دست می‌دهد.



شکل 4-2

4- سیستم تصاویر استوانهای ترانسسور - مرکاتور²: مشابه حالت قبلی است. با این تفاوت که به جای استوا هر دایره عظیمه دیگری را می‌توان انتخاب کرد.

5- سیستم تصویر استوانهای یونیورسال، ترانسسور، مرکاتور (U.T.M)³: این سیستم، سیستم تصویر بین المللی است. در این سیستم تصویر به جای استوا، استوانه را حول یکی از نصف النهارات بر بیضوی مماس نموده و سپس عوارض را بر روی آن تصویر می‌نمایند. بنابراین می‌توان به تعداد نصف النهارات استوانه بر بیضوی و یا کره مماس نمود. برای جلوگیری از تعدد استوانه‌های تصویری، کره را به وسیله نصفالنهارات به 60 قسمت که هر قسمت را یک زون⁴ یا قاج می‌نامند تقسیم نموده حول نصفالنهار مرکزی هر زون، استوانه‌ای بر بیضوی یا کره مماس نموده اعمال مربوطه را انجام می‌دهند. در ضمن این تقسیم‌بندی طوری است که نصفالنهار مرکزی قاج سی ام منطبق بر نصفالنهار گرینویچ می‌باشد. با توجه به مطالعه فوق دامنه تصویر برای هر زون نسبت به نصفالنهار مرکزی مربوطه 3 درجه در شرق و 3 درجه در غرب نصفالنهار مرکزی می‌باشد. چون فصل مشترک صفحه نصف النهار با کره یک دایره است، بنابراین هر دو زون متقابل دارای یک نصف النهار مرکزی می‌باشند. با توجه به شکل سیستم تصویر مشخص می‌شود که محور x منطبق بر استوا و محور y منطبق بر نصفالنهار مرکزی می‌باشد و برای اینکه x و y منفی نداشته باشند مقدار 5000000 متر و 1000000 متر به x و y مبدأ اضافه می‌نمایند. این سیستم تصویر به عنوان سیستم تصویر بین المللی انتخاب شده است. کد زونهای کل کره زمین در شکل 6-2 آمده است. امروزه با پیدایش ماهواره و امکان انجام ژئودزی فضایی عملأً از بیضوی‌ها و سیستم W.G.S (سیستم جهانی ژئودزی)⁵ استفاده می‌شود.

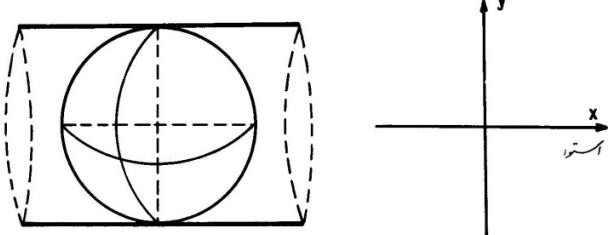
¹ - Projection Mercator

² - Transverse Mercator

³ - Universal Transverse Mercator: U.T.M.

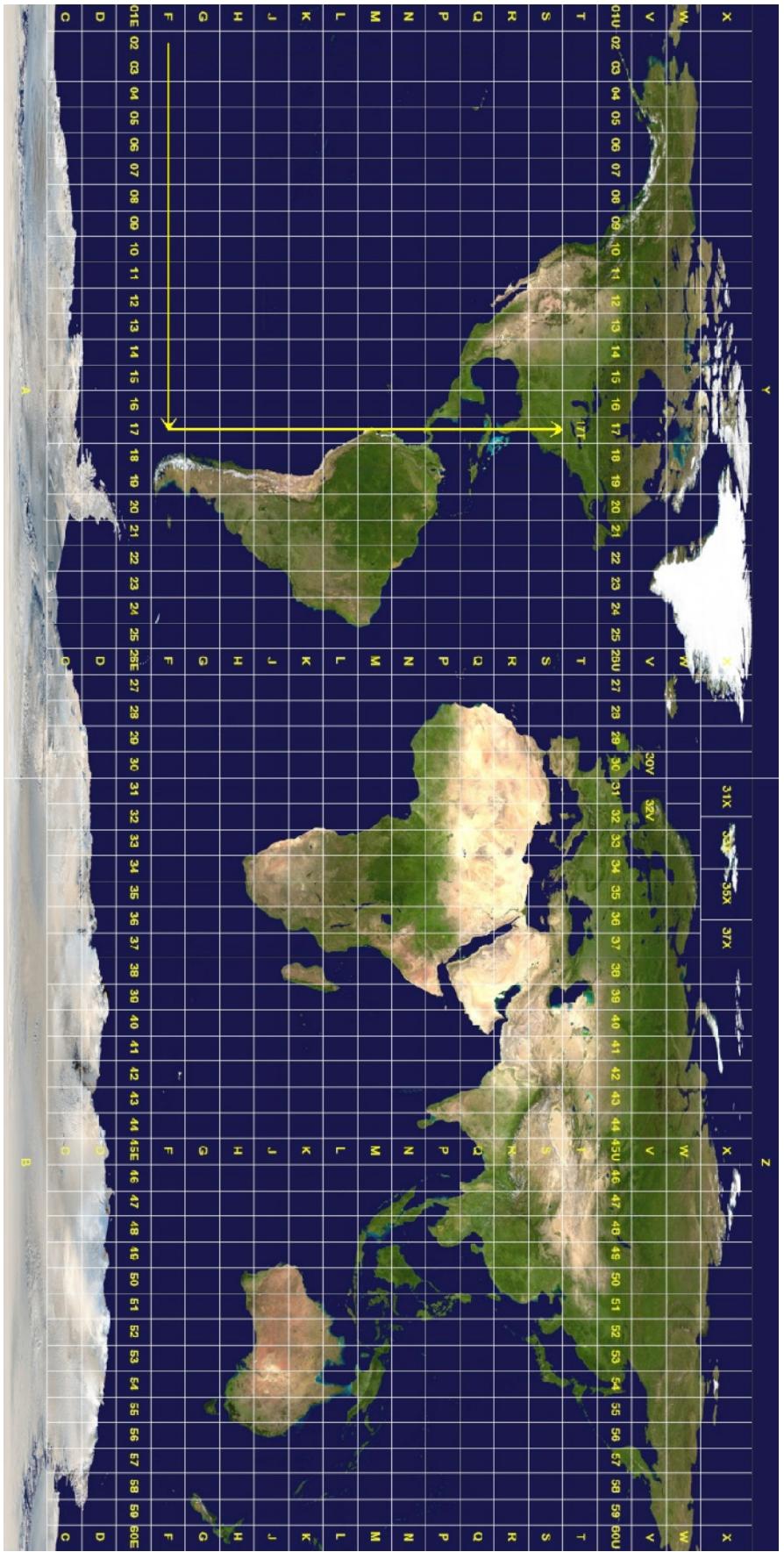
⁴ - Zone

⁵ - Word Geodesy System: W.G.S.



شکل ۵-۲

ملاحظات	قابل استفاده در نقشه برداری دریائی	قابل استفاده در نقشه برداری	قابل استفاده در نقشه برداری	محاسبات ضریب اشل	محاسبات تبدیل قوس به وتر	محل تماس و یا نوع شبکه	حالت	شكل (صفحه تصویر)	سیستم تصویر
	بله ولی نه اغلب	بله	بله	ساده	زیاد ساده نیست	ماس حول یک مدار و یا تقاطع با دو مدار	مشابه		لامپرت
برای اطراف استوا و نقشه‌های کوچک مقیاس مورد استفاده است.	بله	بله	بله	ساده	ساده	حول استوا	مشابه		مرکاتور
سیستم تصویر بین المللی است	نه	بله	بله	ساده	ساده	حول نصف النهار	مشابه		اندیرسال ترانسور مرکاتور
	بله	نه	نه	ساده	ساده	حول دایره عظیمه	مشابه		ترانسور مرکاتور
برای مناطق قطبی و نقشه مناطقی که بین ۹۰° تا ۱۸۰° رض دارد، جواب می‌دهد	نه	بله	بله	پیچیده	پیچیده	ماس بر قطب مرکز تصویر قطب دیگر	مشابه		استریو گراف
برای نقشه‌های کوچک مقیاس	بله	نه	پیچیده	پیچیده	پیچیده	ماس بر بیضوی مرکز تصویر مرکز آن	معادل		گونومونیک
برای نقشه‌های نمایشی و نقشه‌های آسمان	بله	نه	پیچیده	پیچیده	پیچیده	—	—		پلی گونیک



تجهیزات نقشه برداری

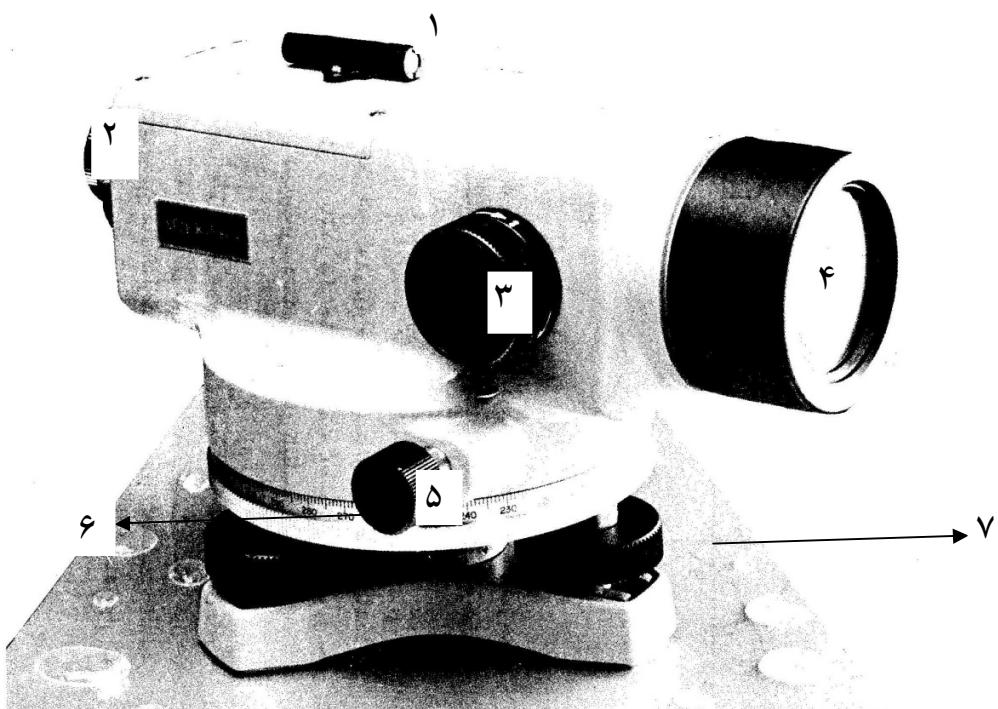
ترازیاب

دستگاه ترازیاب یا نیوو از سه قسمت زیر تشکیل شده است:

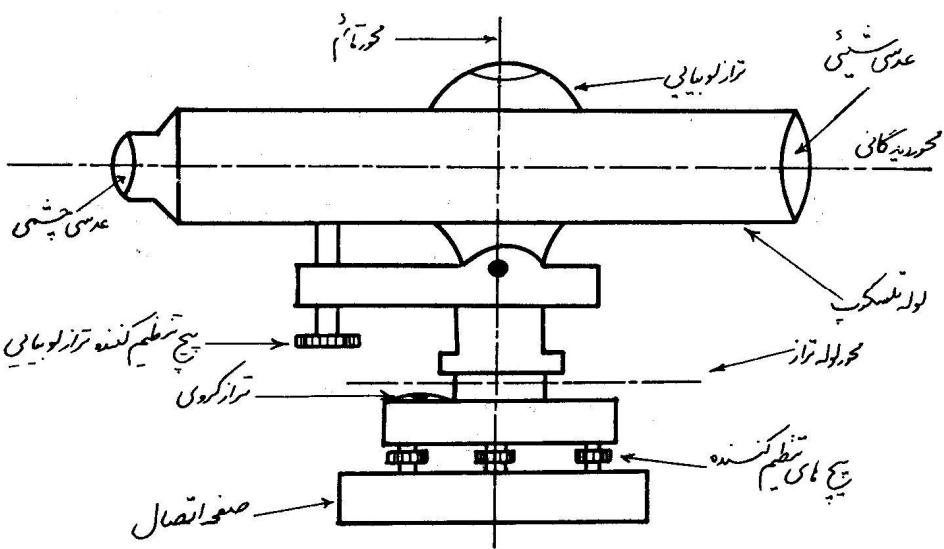
قسمت فوقانی: که شامل تلسکوپ و وسائل قراول روی می‌باشد.

قسمت میانی: که شامل تراز، قسمتی از بدنه و در بعضی ترازیابها لمب افقی (دایره مدرج افقی) برای اندازه گیری زاویه‌های افقی می‌باشد.

قسمت تحتانی: شامل پیچ‌های تراز کننده و اتصال صفحه دستگاه بر روی سه پایه می‌باشد.



1-مگسک 2-عدسی چشمی و پیچ تنظیم تارهای رتیکول 3-پیچ وضوح تصویر 4-عدسی شیئی
5-پیچ حرکت آهسته افقی 6-دایره مدرج افقی 7-پیچ تراز



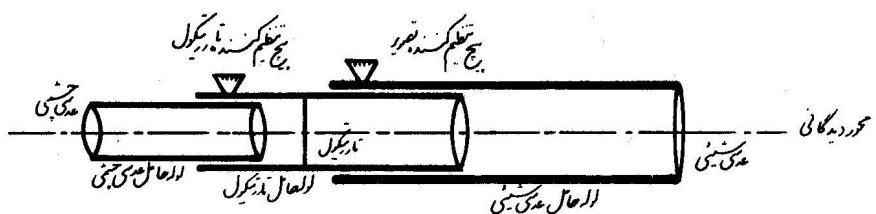
شکل 3-1- اجزای یک ترازیاب

تلسکوپ دستگاه:

مطابق شکل 3-2 تلسکوپ شامل عدسی شیئی، عدسی چشمی، لوله تلسکوپ، صفحه رتیکول، پیچ های تنظیم کننده تصویر، پیچ تنظیم کننده تارهای رتیکول، محور کلیماسیون، محور عدسی ها می باشد.

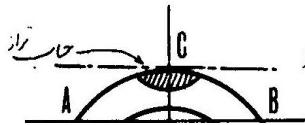
محور عدسی ها: خطی است که مرکز عدسی شیئی را به مرکز عدسی چشمی وصل می نماید.

محور کلیماسیون یا محور دیدگانی: خطی است که مرکز تارهای رتیکول را به مرکز عدسی های شیئی و چشمی وصل می کند. به عبارتی چنانچه دستگاه فاقد خطا بوده و از تنظیم خارج نشده باشد، در این صورت کانون های دو عدسی و مرکز تارهای رتیکول روی یک خط قرار خواهند گرفت. در غیر این صورت خطای ایجاد می شود که به آن خطای کلیماسیون¹ گویند.



شکل 3-2

¹-Collimation



قسمتی از یک لوله شیشه‌ای است که بخشی از آن از مایعی مانند الکل، اتر یا سولفور دی کربن پر می‌شود و قسمت کوچکی نیز با گاز همان مایع پر می‌شود. قسمت حاوی گاز را حباب تراز گویند.

می‌نامند.

محور لوله تراز: خطی است که در مرکز حباب تراز بر لوله تراز مماس باشد. اگر دستگاه تراز باشد، این خط موازی محور کلیماسیون است. در غیر این صورت دستگاه دارای خطای کلیماسیون می‌باشد.

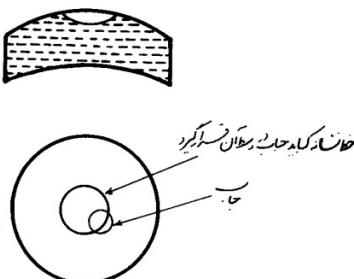
محور قائم یا محور اصلی:

محوری است که امتداد قائم (شاقولی) را نشان می‌دهد. چنانچه دستگاه تراز باشد امتداد قائم بر محور لوله تراز عمود است و دستگاه حول این محور دوران می‌نماید و چون تمام اندازه گیری‌ها متکی به این محور است، بایستی قائم بودن این محور به خوبی (توسط تراز) محقق شود. بنابراین وقتی دستگاه تراز است یعنی محور قائم دستگاه بر امتداد شاقولی مکان منطبق است.

انواع ترازها

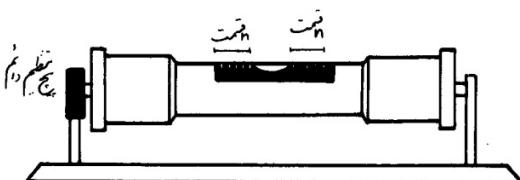
در نقشه برداری معمولاً چهار نوع تراز به کار برده می‌شود:

الف - تراز های کروی:



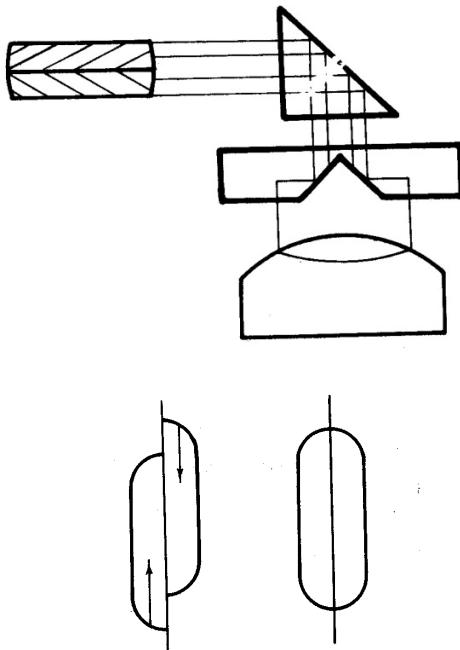
شکل 3-3

ب - تراز استوانه‌ای:



شکل 4-3

ج- تراز لوپیابی: یک تراز استوانه‌ای است که در بالای آن یک سیستم منشوری قرار دارد و تصویر در انتهای به صورت دو لپه لوپیا در می‌آید. وقتی دستگاه تراز باشد دو لپه لوپیا بر هم منطبق می‌شوند(شکل 4-3). شکل 5-3 نمونه‌هایی از حالت تراز و قبل از تراز را در مورد ترازهای لوپیابی نشان می‌دهد.

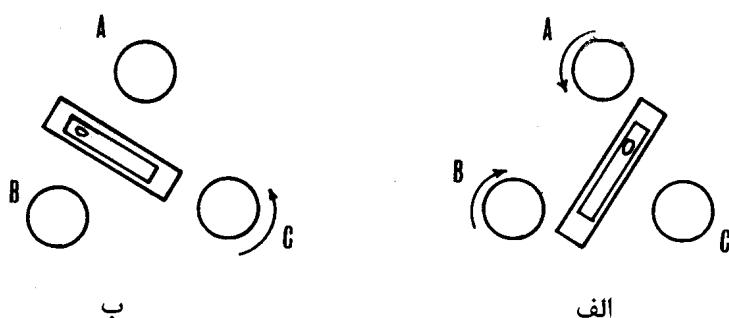


شکل 5-3

د- تراز اتوماتیک: این ترازها طوری ساخته شده‌اند که خط قراول روی آن بعد از تنظیمات لازم، تحت شرایط و اثرات قوه نقل به طور خودکار افقی بماند. این کار در دستگاه‌های ترازیاب پیشرفته و اتوماتیک امروزی، با استفاده از قطعه‌ای به نام کمپانساتور انجام می‌شود. دقیق این دستگاه‌ها در حدود 5 ± 5 ثانیه (معادل دقت ترازیاب‌های حباب‌دار) است.

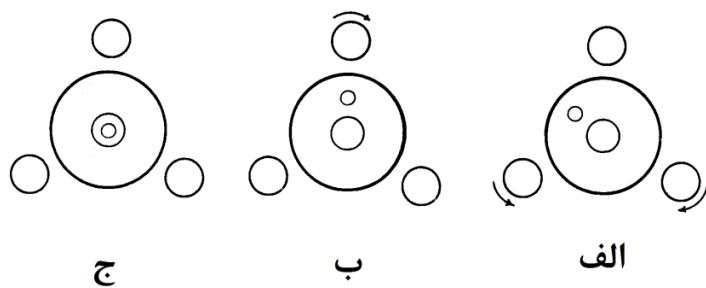
نحوه تراز کردن دستگاه

الف- تنظیم تراز استوانه‌ای: برای تنظیم ترازهای استوانه‌ای در حالتی که دوربین سه پیچ تنظیم کننده تراز داشته باشد لوله تراز را موازی دو پیچ قرار داده (شکل 3-6-الف) و با پیچاندن پیچ A و B در دو جهت مخالف (هر دو به داخل و یا به خارج) حباب را به وسط هدایت می‌نماییم. سپس دستگاه را دوران می‌دهیم تا تراز در مقابل پیچ سوم C قرار بگیرد(شکل 3-6-ب). با چرخاندن پیچ سوم تراز را به محل خود هدایت می‌نماییم. این عمل ممکن است چند بار دیگر تکرار شود تا اینکه دستگاه کاملاً تراز گردد. بعد از تراز کردن کامل، دستگاه را هر طرف بچرخانید تراز تغییر نمی‌کند.



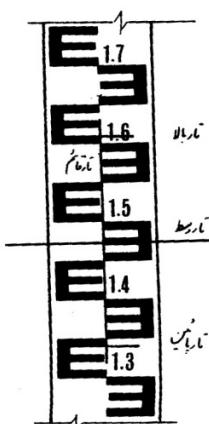
شکل 6-3

ب- تنظیم تراز کروی: این تراز راحت‌تر از تراز استوانه‌ای تراز می‌شود. برای تراز کردن آن کافی است با دو پیچ حباب را در مقابل پیچ سوم قرار داد (شکل 7-3) و با چرخاندن پیچ سوم حباب را به داخل محفظه هدایت نمود.



شکل 7-3

نکته: در ترازیاب‌های مهندسی جدید برای افزایش سرعت، به جای تراز دستی یک تراز اتوماتیک قرار داده‌اند و عمل آن با وارد کردن شوک به دستگاه (با فشار یک دکمه) انجام می‌گیرد. یعنی پاندولی که به وسیله یک نخ بی وزن در دستگاه کار گذاشته شده به نوسان درآمده و محور قائم را بر محور لوله تراز عمود می‌نماید.



وسیله دیگری که در ترازیابی لازم است، شاخص مدرج یا میر است. این وسیله، قطعه چوبی یا فلزی مدرجی است که معمولاً طول آن 4 یا 5 متر و در حالت‌های 4 تکه یا کشویی مطابق شکل ساخته می‌شود. معمولاً عدد روی شاخص 4 رقمی و با واحد میلی متر قرائت می‌شود. برای مثال در شکل تار وسط روی عدد 1475 mm و تار بالا روی عدد 1610 و تار پایین روی عدد 1340 میر را قطع نموده است. برای ترازیابی معمولاً قرائت تار وسط کافی است.

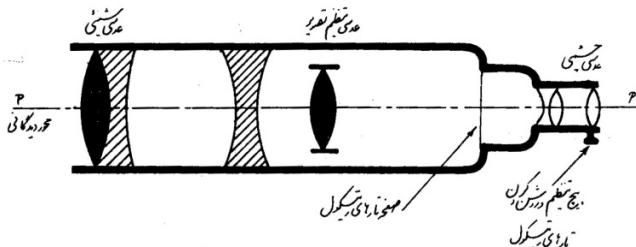
دستگاه زاویه‌یاب (تئودولیت)

هر تئودولیت به طور کلی دارای سه قسمت است که هر قسمت نیز شامل ملحقاتی می‌باشد.

الف - قسمت فوقانی:

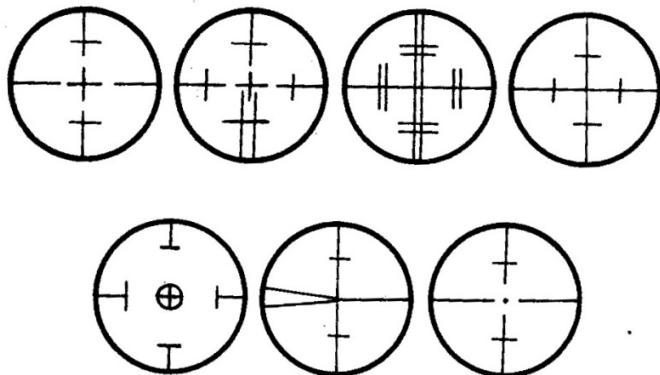
قسمت فوقانی تئودولیت، شامل قسمت‌های اصلی و ملحقات زیر است:

۱- دوربین یا تلسکوپ که معمولاً از نوع دوربین‌های نجومی است. تلسکوپ علاوه بر عدسی‌های چشمی و شیئی که قسمت اصلی تلسکوپ را تشکیل می‌دهد. ممکن است به چندین عدسی یا منشور و یا دیگر وسایل نوری برای واضح دیدن تصاویر مجهر باشد(شکل ۸-۳).



شکل ۸-۳

۲- صفحه تارهای رتیکول که در داخل تلسکوپ دوربین طوری کار گذاشته شده که مرکز تارها (تار وسط) بر محور عدسی‌ها (خط واصل کانون‌های عدسی‌های چشمی و شیئی) منطبق بوده و محور دیدگانی به درستی تشکیل گردد. شکل ۹-۳ صفحه تارهای رتیکول را که در انواع تئودولیت مورد استفاده است، نشان می‌دهد.



شکل ۹-۳

۳- میکروسکوپ قرائت زاویه: این قطعه برای قرائت اعداد روی لمب قائم (نقاله مدرج قائم برای اندازه‌گیری زاویه قائم) و لمب افقی (نقاله مدرج افقی برای اندازه‌گیری زاویه افقی) مورد استفاده قرار می‌گیرد. این میکروسکوپ متصل به تلسکوپ دوربین است.

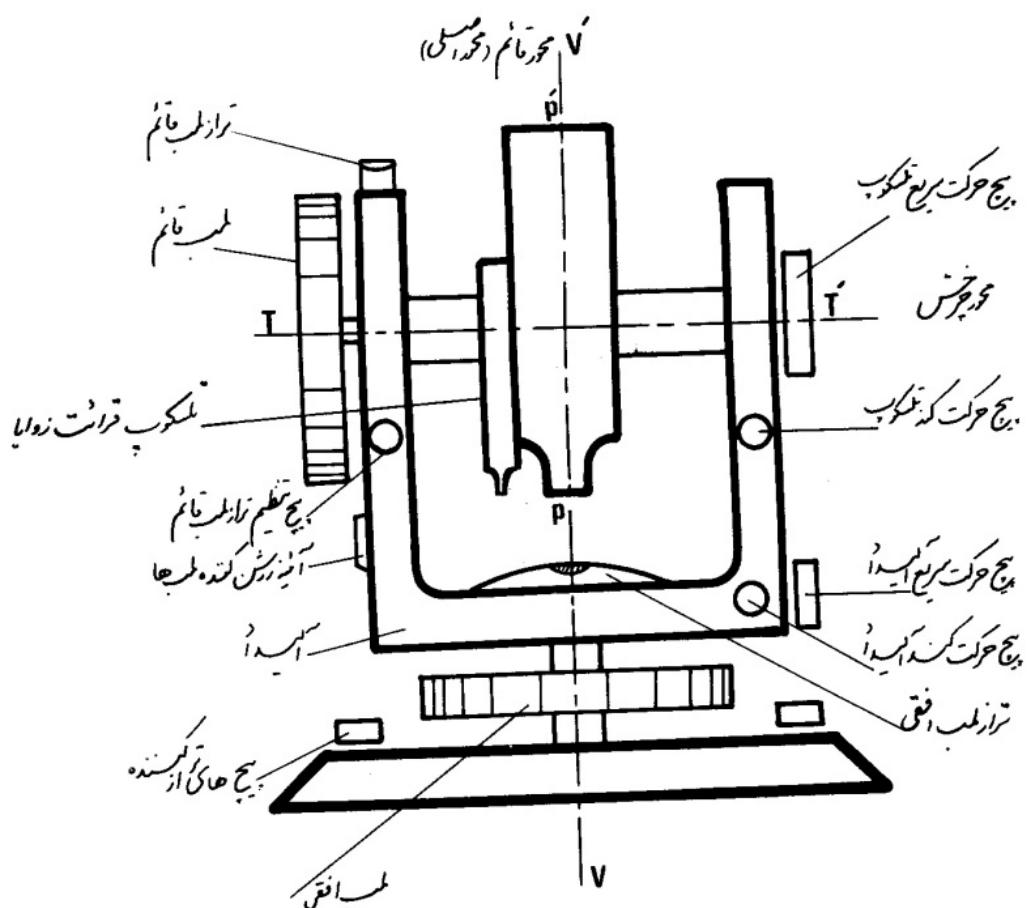
۴-آلیداد که از یک فلز به شکل U تشکیل شده است. در تئودولیت تلسکوپ بر روی آلیداد تکیه دارد. آلیداد همچنین شامل لمب قائم، تراز لمب قائم و تراز لمب افقی، پیچ‌های حرکت کند و سریع آلیداد و پیچ تنظیم تراز قائم (تراز لوپیایی) می‌باشد.

با توجه به شکل ۱۰-۳ مشاهده می‌شود که هر تئودولیت به طور کلی شامل سه محور اصلی است:

a- محور قائم یا محور اصلی (محور 'VV'): این محور در راستای شاقولی بوده و از مرکز تلسکوپ می‌گذرد. در صورت تراز بودن تئودولیت، آلیداد حول این محور دوران می‌نماید. تئودولیت بعد از استقرار زمانی سانترال است که این محور از نقطه بنج مارک مورد نظر نیز عبور کند. محور قائم از مرکز لمب افقی عبور می‌کند.

b- محور چرخش یا محور ثانوی (محور 'TT'): محوری که تلسکوپ بر روی یک صفحه قائم دلخواه حول آن دوران می‌کند. این محور از مرکز لمب قائم عبور می‌کند.

c- محور دیدگانی: محوری که در صورت عدم خطای دستگاه از کانون عدسی شیئی، مرکز تارهای رتیکول و کانون عدسی شیئی عبور می‌کند.



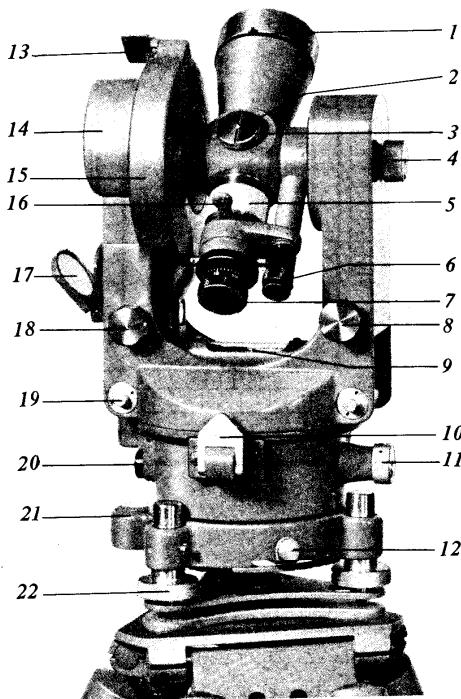
شکل 10-3

ب - قسمت میانی:

محفظه‌ای است که لمب افقی در آن قرار دارد.

ج - قسمت تحتانی:

شامل تراابرک پیچ‌های تنظیم کننده تراز، تراز کروی، صفحه اتصال تراابرک به سه پایه و تلسکوپ شاقول اپتیک می‌باشد.



۱- مگسک ۱۳- آینه تراز لوپیاپی

۲- نقطه نشانه مرکزی ۱۴- پوشش تراز لوپیاپی

۳- پیچ آینه مخصوص شب ۱۵- پوشش لمب قائم

۴- پیچ حرکت سریع تلسکوپ ۱۶- شکاف درجه برای قراولروی

۵- پیچ تنظیم تصویر ۱۷- آینه تنظیم نه، لمبه ها

۶- میکروسکوپ فرائت زاویه ۱۸- پیچ تراز لمب قائم (لوپیاپی)

۷- عدسی چشمی ۱۹- محل قرارگرفتن در جعبه تئودولیت

۸- پیچ حرکت گند تلسکوپ ۲۰- پریز آلیداد

۹- تراز استوانه ای ۲۱- تراز گروی

۱۰- قفل لمب ۲۲- پیچ تنظیم تراز

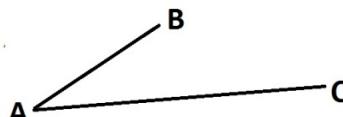
۱۱- پیچ حرکت سریع در سمت

۱۲- پیچ جداگانه ترا برگ

شکل ۱۱-۳- اجزای یک تئودولیت

اندازه گیری زاویه به وسیله تئودولیت

فرض کنیم هدف اندازه گیری زاویه BAC می باشد:



۱- ابتدا اپراتور تئودولیت را بر روی سه پایه محکم نصب می نماید. سپس سه

پایه را متناسب با قد خود و روی نقطه A مستقر می کند. برای اندازه گیری زاویه

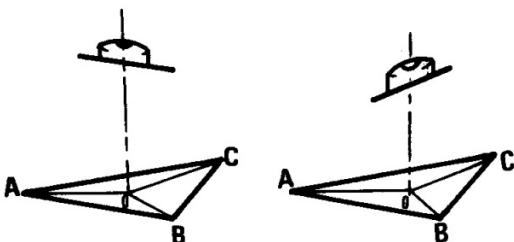
رأس A دستگاه را بایستی طوری روی نقطه A قرار دهد که محور قائم درست از

نقطه A بگذرد. برای این کار ممکن است از شاقول اپتیک یا شاقول وزنه ای استفاده

شود. به این صورت که ابتدا یکی از پایه های سه پایه را روی زمین ثابت نگه داشته و دو پایه دیگر را در دست گرفته و حرکت داد تا

اینکه نقطه A از شاقول اپتیک دیده شود یا در نزدیکی شاقول وزنه ای قرار گیرد. حال دو پایه دیگر را نیز در زمین ثبیت می کنیم و

توسط پیچ‌های تراز شاقول اپتیکی روی نقطه A قرار داده می‌شود. سپس با بلند و کوتاه کردن پایه‌های سه پایه تراز کروی را تنظیم می‌کنیم. حال تراز استوانه‌ای را که در وسط آلیداد قرار دارد با پیچ‌های تنظیم تراز به قرار زیر تنظیم می‌کنیم. ابتدا آلیداد را در مقابل دو پیچ قرار داده و با پیچاندن آنها در خلاف جهت هم (هر دو پیچ به طرف خارج یا هر دو به طرف داخل) حباب تراز به وسط هدایت می‌شود. سپس آلیداد را در مقابل پیچ سوم قرار داده و با پیچاندن آن (فقط پیچ سوم) در جهت لازم باز هم حباب به وسط هدایت می‌شود. شکل 3-12 مراحل بالا را نشان می‌دهد.

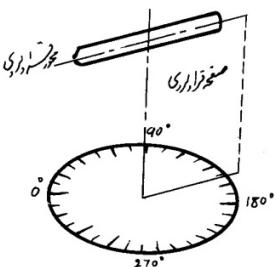


شکل 3-12

برای کنترل آلیداد به حالت اول برگردانده می‌شود که در صورت عدم تراز بایستی عملیات دوباره انجام شود. بعد از انجام تراز دوباره شاقول اپتیکی یا شاقول وزنهای را کنترل نموده و در صورت عدم انطباق راستای شاقول بر نقطه A با شل کردن پیچ اتصال تئودولیت به سه پایه، تئودولیت را روی سه پایه حرکت داده تا دوباره نقطه A در امتداد محور قائم قرار گیرد. بعد از این عمل باید دوباره تراز استوانه‌ای کنترل و تنظیم شود.

2- نشانه روی به نقطه B: پیچ حرکت تند آلیداد و تلسکوپ را باز نموده و از مگسک تعییه شده روی تلسکوپ به نقطه B نشانه روی کرده بعد از دیدن نقطه B حرکت تند دوربین را قفل و اپراتور توسط پیچ‌های مربوطه نقطه B و تارهای رتیکول را برای چشم خود روشن و با پیچ‌های حرکت کند تلسکوپ و آلیداد، نقطه B را در وسط تارهای رتیکول قرار می‌دهد. این عمل را نشانه روی و صفحه‌ای که محور قائم و خط قراولروی را تشکیل می‌دهد صفحه قراولروی می‌گویند.

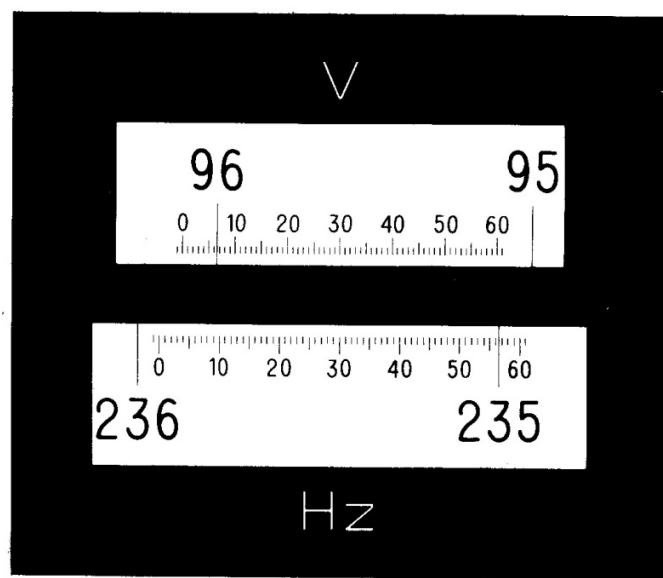
3- قرائت لمب روی نقطه B: همان طور که اشاره شد هر تئودولیت دارای دو نقاله یا لمب مدرج قائم و افقی است. با توجه به شکل 3-13 ملاحظه می‌شود که هر گاه آلیداد حول محور قائم خود دوران کند مقدار زاویه افقی همزمان با صفحه نشانه روی از 0 تا 360 درجه تغییر می‌کند و هر امتداد، عددی از درجات را مشخص می‌نماید.



شکل 3-13

در بعضی از تئودولیت‌ها صفر لمب توسط ضامنی در اختیار نقشه بردار و در بعضی لمب‌ها شامل یک تیغه مغناطیسی می‌باشد. بنابراین صفر همواره بر روی شمال مغناطیسی قرار گرفته و مستقیماً آریمومت مغناطیسی برای هر امتداد را می‌دهد. امروزه به علت وجود سیستم‌های نوری، از شیشه ساخته می‌شوند. با اینکه لمب‌ها با ماشین مخصوص و دقیق درجه‌بندی می‌شوند با توجه به قطر

محدود لمب‌ها معمولاً کوچکترین تقسیمات آنها برای تئودولیت‌های مختلف از یک درجه تا ۵ دقیقه تجاوز نمی‌کند. بنابراین برای قرائت تقسیمات کوچک مانند ثانیه از ورنیه یا میکرومتر استفاده می‌شود. شکل ۳-۱۴ نمونه‌ای از قرائت لمب را نشان می‌دهد.



شکل ۳-۱۴

بعد از قرائت لمب روی نقطه B و یادداشت آن به نقطه C نشانه روی و عملیات مشابه نقطه B انجام می‌گیرد. عدد قرائت شده روی نقطه C را از قرائت C کم نموده عدد حاصل مشخص کننده اندازه زاویه رأس A خواهد بود (در صورتی که صفر لمب در این بازه قرار نگیرد).

تذکر: در اغلب دوربین‌ها در موقع قرائت لمب قائم تراز لوپیایی (تراز لمب قائم) را با پیچ مخصوص خود بایستی تراز نمود.

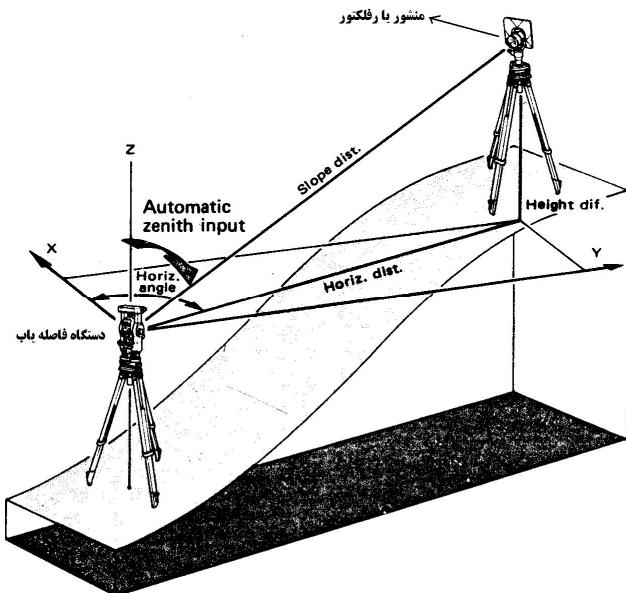
اندازه گیری فاصله

تعريف: پیمودن دو نقطه مانند A و B را با یک واحد فاصله (مانند متر)، اندازه گیری فاصله گویند.

أنواع مختلف اندازه گیری فاصله

- 1- اندازه گیری فاصله به روش مستقیم: در این روش فاصله بین دو نقطه را مستقیماً با واحد طول طی نموده و اندازه گیری می کنند.
 - 2- اندازه گیری فاصله به روش غیر مستقیم: در این روش فاصله بین دو نقطه را با اندازه گیری کمیت های دیگر مانند زاویه و با استفاده از روابط ریاضی و مثلثاتی اندازه گیری می کنند.
 - 3- اندازه گیری فاصله با امواج رادیویی و نورانی: در این روش برای اندازه گیری فاصله از امواج الکترومغنتیک استفاده می کنند و نحوه محاسبه فاصله مورب با مقایسه فازهای رفت و برگشت و میزان تأخیر فاز است.
- از زمانی که استفاده از این امواج در اندازه گیری طول مورد نظر قرار گرفت، تحول بزرگی در روش های نقشه برداری به وجود آمد. با پیشرفت در ساختن دستگاه های مختلف با دقت بسیار بالا، حتی فرم شبکه های مبنای در کارهای نقشه برداری هم تغییر یافت و برای مثال می توان گفت روش پیمایش ها در اغلب موارد نقشه برداری جایگزین روش مثلث بندی گردید.
- از عده ترین مزایای استفاده از دستگاه های مسافت یاب موجی می توان موارد زیر را نام برد:

- ⇒ دقت اندازه گیری ها به نحو قابل ملاحظه ای افزایش یافته است.
- ⇒ اجرای کارهای اجرایی و عملی، با ترکیب استفاده از این دستگاهها و کامپیوتر افزایش یافته است.
- ⇒ اندازه گیری طول های بلند با هر شرایط نامناسب امکان پذیر گردیده است.



شکل 4-1- روش اندازه گیری تاکئومتری با دستگاه های فاصله یاب الکترونیکی

اندازه گیری فاصله به روش مستقیم

الف - با وسائل کم دقیق:

1- توسط قدم: قبل از شروع این روش، بایستی عامل یا کننده کار قدمهای خود را با یک طول اندازه‌گیری شده توسط واحدی مانند متر اталونه نموده و سپس فاصله مورد نظر را با قدمهای استاندارد خود بسنجد. برای اینکه در شمارش قدمها اشتباہی رخ ندهد ممکن است از وسایلی مانند قدم شمار (پاس متر) و یا پدومتر که به جای تعداد قدمها مستقیماً فاصله پیموده شده را می‌دهد استفاده شود.

از این روش در تهیه کروکی و یا تعیین فواصل تقریبی نقاط استفاده می‌نمایند و دقیق اندازه‌گیری توسط قدم در حدود $\frac{1}{50}$ می‌باشد.

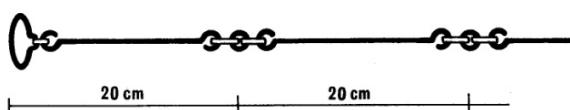
2- با استفاده از سرعت ثابت: در این روش با داشتن سرعت ثابت در واحد زمانی می‌توان فاصله را بدست آورد.

3- اندازه گیری فاصله با استفاده از پیرامون ثابت گردونه‌ای: در فاصله یابهای گردونه‌ای مانند دوچرخه با معلوم بودن محیط چرخ آن و تعداد دوری که برای پیمودن یک فاصله زده است، می‌توان فاصله دو نقطه را تعیین نمود.

4- اندازه گیری فاصله با استفاده از پیرامون استوانه دور: در این طریق نخی به طول کافی دور استوانه‌ای پیچیده و با معلوم بودن تعداد دور ها و محیط متوسط استوانه می‌توان طول مورد نظر را بدست آورد. دقیق در این روش حدود $\frac{1}{300}$ است.

ب - اندازه گیری فاصله با وسائل دقیق توسط

1- زنجیر مساحی: در این وسیله از مفتول‌های فلزی به طول 20 الی 25 سانتی‌متر استفاده می‌گردد. این مفتول‌ها به وسیله حلقوهای فلزی به هم متصل می‌گردند. از پلاک‌های مختلف برای نشان دادن محل دسی متر و متر استفاده می‌شود. دقیق این وسیله حدود $\frac{1}{1000}$ می‌باشد.



شکل 4-2

2- متر پارچه‌ای و یا پلاستیکی: این وسایل برای اندازه گیری دقیق مورد استفاده نیست چرا که تغییر طول آنها در مقابل کشش و عوامل جوی مانند گرما و سرما برای نوع پلاستیکی و اثر رطوبت برای نوع پارچه‌ای زیاد است. دقیق این وسیله بین $\frac{1}{3000}$ تا $\frac{1}{1000}$ می‌باشد.

3- مترهای فلزی: این مترها متداول‌ترین وسیله اندازه گیری در نقشه برداری می‌باشند و دقیق آنها بسته به روش اندازه گیری می‌توانند تا $\frac{1}{5000}$ برسد. در شرایط خاص با رعایت و محاسبه خطاهای همچنین رعایت اصول متر کشی می‌توان به دقیق $\frac{1}{105}$ نیز رسید.

ج - وسائل دقیق:

مترا، سیم یا مفتول انوار¹: این وسیله از آلیاژی به نام انوار که ترکیبی از نیکل و فولاد است ساخته می‌شود که ضریب انبساط طولی آن در مقابل گرما خیلی ناچیز است. این وسایل برای اندازه گیری باز² نقشه برداری و ژئودزی مورد استفاده است و در حالتی که دقیقهای لازم و

¹ - Invar

² - Base

شرایط کار خوب اجرا شود دقت این وسیله به $\frac{1}{10^6}$ می‌رسد. باید توجه داشت نوار کشی با این وسیله نسبتاً سخت بوده و حتماً بایستی نوار را روی سه پایه‌ای که دو تا وزنه به آن آویزان است قرار داده و عمل متر کشی را انجام داد. طول این متر معمولاً 20 متر می‌باشد.

اصول متر کشی

چون اندازه‌گیری فاصله به روش مستقیم توسط متر فلزی همواره مورد استفاده است، به مراحل متر کشی اشاره می‌گردد.

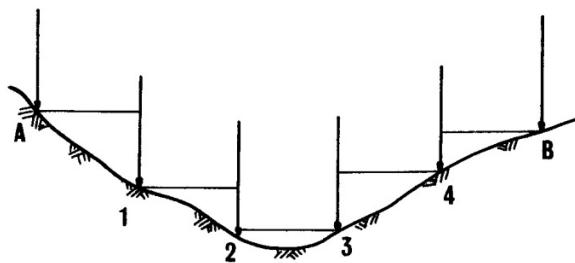
۱- امتداد گذاری: فاصله‌های زیاد را به وسیله متر نمی‌توان یکباره اندازه گرفت، لذا با به کار بردن میخ‌های چوبی و ژالون، آنها را به طول-های کوچک‌تر (انتخاب این طول‌ها تابع وضعیت توپوگرافی زمین است) تقسیم می‌نماییم به طوری که کلیه میخ‌ها در یک راستا قرار داشته باشند. برای انجام این کار از چشم و یا وسائل دیگر نقشه برداری مانند تئودولیت استفاده می‌کنند. باید توجه داشت که استفاده از ژالون برای در امتداد قرار دادن میخ‌ها ضروری است. نحوه کار به این صورت است که شخص ناظر در ابتدای مسیر قرار می‌گیرد یا دوربین در ابتدای مسیر روی نقطه ابتدایی سانترال می‌گردد، یک ژالون نیز روی نقطه انتهایی قرار می‌گیرد، سپس باید سعی کرد با استفاده از مسیر مستقیمی که شعاع نوری طی می‌کند ژالون سوم را در محل دلخواه بین نقطه ابتدایی و انتهایی طوری قرار داد تا درست در مقابل ژالون انتهایی قرار گیرد. بعد از این کار نقطه را با میخ چوبی مشخص می‌کنیم. این کار را می‌توان به تعداد دلخواه بین دو نقطه ابتدایی و انتهایی و با فواصل دلخواه انجام داد.

۲- علامت‌گذاری روی میخ‌های چوبی کوبیده شده برای اینکه اندازه‌گیری بین دو علامت میخ با دقت انجام شود.

۳- متر کشی و قرائت متر و یادداشت آن

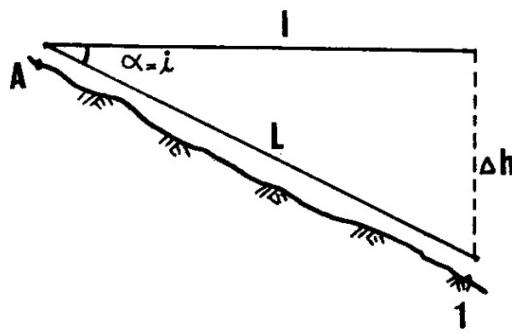
متر کشی در زمین‌های شبیدار و ناهموار به یکی از دو صورت زیر انجام می‌شود.

الف- متر کشی به صورت افقی: در این روش فاصله بین دو نقطه امتداد گذاری را متناسب با شب زمین انتخاب نموده، سپس به کمک ژالون یا شاقول به صورت افقی اندازه‌گیری می‌کنیم. باید با بالا و پایین بردن متر حالتی پیدا شود که متر کوتاه‌ترین فاصله را داشته باشد یا اصطلاحاً متر افقی یا تراز باشد(شکل 3-4).



شکل 3-4

ب- اندازه‌گیری در امتداد شبی: در این حالت متر به موازات شب کشیده شده و زاویه شب توسط شب سنج و یا زاویه‌یاب اندازه‌گیری می‌شود. سپس با رابطه $L = l \times \cos\alpha$ می‌توان طول افقی را بدست آورد. چنانچه اختلاف ارتفاع را از روش دیگری بدست آورده باشیم یا برای ما معلوم باشد فاصله افقی از طریق رابطه زیر قابل محاسبه است(شکل 4-4). $\Delta h^2 = L^2 - l^2 = L \times \sin\alpha$ در صورتی که هدف تعیین اختلاف ارتفاع دو نقطه باشد، می‌توان مقدار اختلاف ارتفاع را از رابطه $\Delta h = L \times \sin\alpha$ بدست آورد.



شکل 4-4

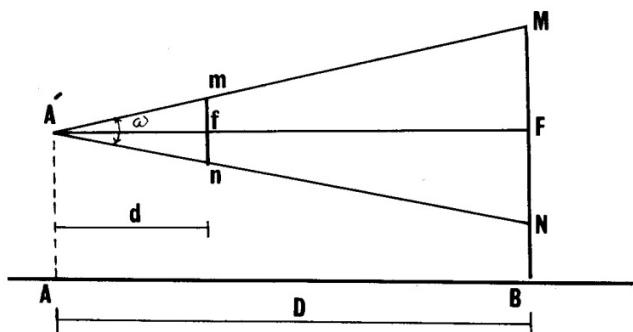
اندازه‌گیری فاصله به روش غیر مستقیم

الف - روش استادیمتری

وسیله‌ای که برای این روش استفاده می‌شود، استادیمتر نام دارد و محاسبات آن بر اساس قضیه تالس استوار است. مطابق شکل 4-5 با هدف بدست آوردن فاصله AB در نقطه B یک شاخص مدرج به طور قائم نگه داشته و در فاصله d از نقطه A یک خط-کش به طول \overline{mn} را موازی میر قرار می‌دهیم. حال از نقطه A (قائم نقطه A) به دو سر خط کش پرتو نوری می‌تابانیم. این پرتو، میر نقطه B را روی اعداد M و N قطع می‌نماید. از قضیه تالس داریم:

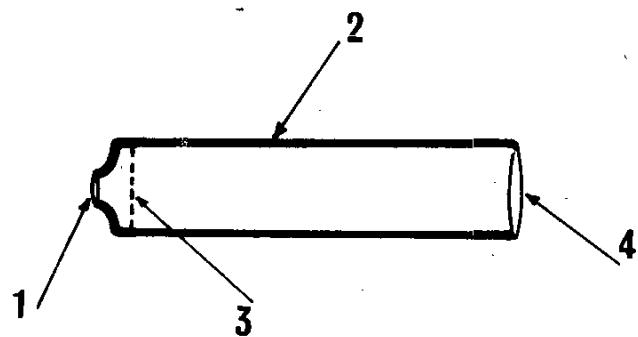
$$\frac{d}{D} = \frac{\overline{mn}}{\overline{MN}} \Rightarrow D = \overline{AB} = \frac{d}{mn} \times \overline{MN}$$

با معلوم بودن d و \overline{mn} و اندازه‌گیری MN می‌توان فاصله AB را بدست آورد. اگر از مقادیر d و \overline{mn} و MN دو مقدار آن ثابت و معلوم باشد با اندازه‌گیری مقدار سوم می‌توان فاصله AB را بدست آورد.



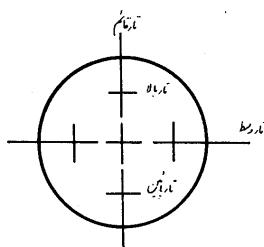
شکل 4-5

باید توجه کرد در تلسکوپ هر دوربین اعم از ترازیاب و زاویه‌یاب (شکل 4-6) اجزای اصلی زیر برای اندازه‌گیری زاویه و یا اختلاف ارتفاع یا فاصله وجود دارد.



شکل 4-4

- 1- عدسی چشمی که ممکن است از چند عدسی محدب تشکیل شده باشد.
- 2- بدنه یا لوله تلسکوپ که با توجه به دقیق و بزرگنمایی دوربین ممکن است چندین عدسی و منشور در آن کار گذاشته شود.
- 3- صفحه تارهای رتیکول که معمولاً از شیشه‌ای است با ضریب شکست بسیار ناچیز که تارهای بسیار ظرفی که بدون چشم مسلح قابل روئیت نیست در روی آن تعییه شده که در حالت کلی به شکل زیر می‌باشد.



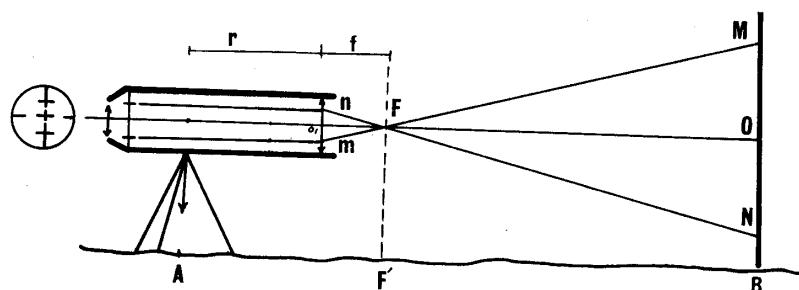
شکل 7-4

چنانچه ملاحظه می‌شود در روی صفحه، تارهای رتیکول طوری تعییه شده‌اند که برای اندازه‌گیری فاصله از میرهای افقی نیز می‌توان استفاده نمود.

4- عدسی شیئی

استادیمتری با زاویه ثابت و در زمین افقی

هدف: بدست آوردن فاصله نقاط A و B



شکل 8-4

مطابق شکل 4-8 یک دستگاه تئودولیت بر روی نقطه A مستقر می‌نماییم (در این شکل برای نشان دادن حالت مسیر نور تلسکوپ دوربین از حد معمول خود بزرگ‌تر رسم شده است). یک شاخص را به طور قائم روی نقطه B قرار می‌دهیم. پرتوهای نورانی بعد از عبور از تارهای رتیکول و بعد از شکست در عدسی شیئی، میر را روی اعداد M و N قطع می‌نماید. با توجه به متشابه بودن دو مثلث MNF و mNf داریم:

$$\frac{FO_1}{FO} = \frac{mn}{MN} \Leftrightarrow FO = \frac{FO_1}{mn} \times MN \quad (1)$$

که در آن:

$$FO_1 = f$$

mn : فاصله تار بالا تا تار پایین در صفحه تارهای رتیکول که مقدارش ثابت و معلوم می‌باشد.

MN : فاصله قرائت تار بالا تا تار پایین روی شاخص که قابل اندازه‌گیری است.

لذا نسبت $\frac{FO_1}{mn}$ مقداری است ثابت که آن را با K نمایش می‌دهند و به ضریب استادیمتری معروف است. مقدار این ضریب در دوربین‌های امروزی معمولاً برابر 100 می‌باشد. داریم:

$$\overline{AB} = FB + F + r, FB = FO \quad (2)$$

که در آن r : فاصله محور عدسی شیئی تا مرکز تلسکوپ (نقطه A): قائم بر نقطه A می‌باشد. از روابط 1 و 2 داریم:

$$\overline{AB} = \frac{f}{mn} \times MN + f + r = K \times MN + f + r, f + r = C$$

مقدار r را با C نمایش داده و به آن عدد راشنباخ گویند. لذا:

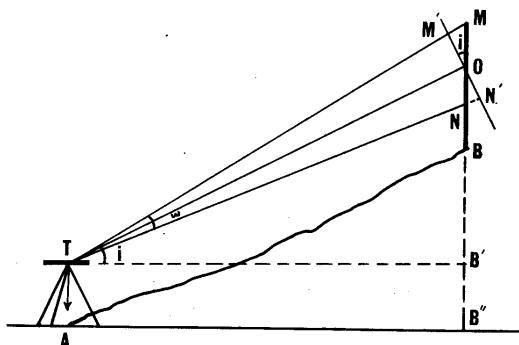
$$\overline{AB} = K \times MN + C$$

در دوربین‌های جدید با به کار بردن عدسی‌های واگرا و سایر وسایل اپتیک در تلسکوپ‌های دوربین، مرکز آنالاتیسم (F) را بر مرکز تلسکوپ (A) منطبق می‌کنند. در نتیجه مقدار C برابر صفر می‌شود. به این دوربین‌ها اصطلاحاً دوربین‌های آنالاتیک گویند. لذا در دوربین‌های آنالاتیک داریم:

$$\overline{AB} = K \times MN$$

اندازه‌گیری فاصله به روش استادیمتری در زمین‌های شیبدار

هدف: بدست آوردن طول افقی AB (یا AB'') یا



شکل 4-9

در قسمت قبل در حالتی که محور دیدگانی بر شاخص عمود بود (در زمین‌های افقی) داشتیم:

$$\overline{TO} = K \times M'N' + C \quad (1)$$

خط دیدگانی با افق زاویه i دارد، لذا:

$$\overline{TB} = AB'' = TO \times \cos i \quad (2)$$

زاویه i یا همان زاویه شبیه توسط تئودولیت قرائت می‌شود.

با توجه به مقدار کم زاویه استادیمتری (ω) با تقریب کافی می‌توان مثلثهای $ON'N$ و $OM'M$ را قائم فرض نمود. لذا:

$$\begin{aligned} OM' &= OM \times \cos i, OM' &= OM \times \cos i \Rightarrow M'N' = OM' + ON' = (OM + ON) \times \cos i \\ \Rightarrow M'N' &= MN \times \cos i \end{aligned} \quad (3)$$

از رابطه ۱ و ۳ داریم:

$$\Rightarrow TO = K \times MN \times \cos i + C \quad (4)$$

از رابطه ۲ و ۴ داریم:

$$AB_{\text{افقی}} = TB = AB'' = K \times MN \times \cos^2 i + C \times \cos i$$

و در دوربین‌های آنالاتیک:

$$AB_{\text{افقی}} = TB = AB'' = K \times MN \times \cos^2 i$$

تعیین اختلاف ارتفاع به روش استادیمتری

هدف: تعیین اختلاف ارتفاع دو نقطه A و B (یا اندازه BB')

از شکل ۹-۴ داریم:

$$\Delta h_{AB} = BB'' = OB' + B'B'' - OB \quad (5)$$

$$OB' = TO \times \sin i = (K \times MN \times \cos i + C) \times \sin i$$

$$OB' = (K \times MN \times \sin i \times \cos i + C \times \sin i) \quad (6)$$

$$B'B'' = TA = h_i, OB = h_s$$

که در آنها:

h_i : ارتفاع دستگاه است که آنرا می‌توان با یک متر معمولی اندازه گرفت.

h_s : قرائت تار وسط روی شاخص نقطه B است که آن را ارتفاع علامت نیز می‌گویند.

از رابطه ۵ و ۶ داریم:

$$\Delta h_{AB} = K \times MN \times \sin i \times \cos i + C \times \sin i + h_i - h_s$$

در دوربین‌های آنالاتیک:

$$\Delta h_{AB} = K \times MN \times \sin i \times \cos i + h_i - h_s$$

برای سهولت محاسبات تار وسط روی شاخص به اندازه ارتفاع دوربین تنظیم می‌شود ($h_i = h_s$). در این صورت:

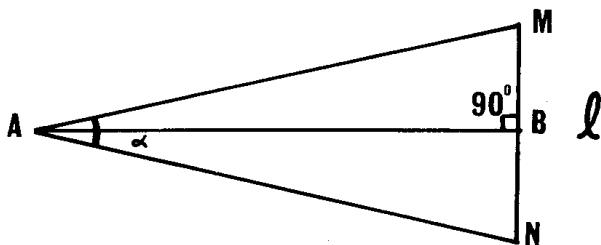
$$\Delta h_{AB} = K \times MN \times \sin i \times \cos i$$

$$\Delta h_{AB} = \frac{1}{2} \times K \times MN \times \sin 2i$$

ب - روش پارالاكتیک

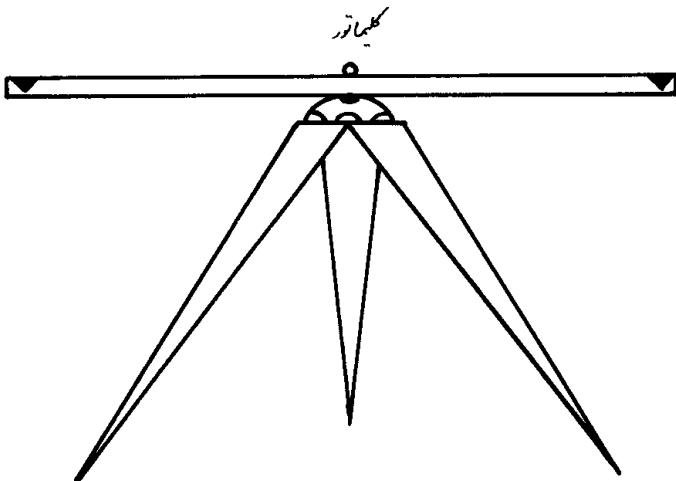
این روش از روش استادیمتری دقیق‌تر است. در این روش اگر بخواهیم طول \overline{AB} را اندازه‌گیری کنیم، در نقطه A یک زاویه سنج مستقر و در نقطه B طولی را چنان اختیار می‌کنیم که عمود بر امتداد AB و BN وسط آن باشد. طول MN را l فرض می‌کنیم (شکل 4-10). حال با اندازه‌گیری زاویه α در نقطه A با تئودولیت می‌توان طول AB را از رابطه زیر بدست آورد:

$$\cot \frac{\alpha}{2} = \frac{AB}{\frac{l}{2}} \Rightarrow AB = \frac{l}{2} \cot \frac{\alpha}{2}$$

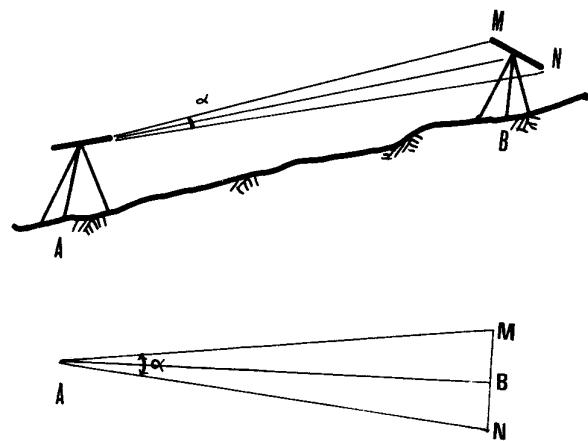


شکل 4-10

که در آن: l همان طول میر افقی است که معمولاً دو متر می‌باشد. بر اساس رابطه بالا وسیله‌ای به نام دستگاه پارالاكتیک یا میر افقی دو متری انوار ساخته شده است (شکل 4-11). این دستگاه در شکل 4-12 بر روی نقطه B سانترز می‌گردد. برای اینکه میر افقی عمود بر مسیر AB باشد، از کلیماتور به نقطه A که دوربین نقشه برداری روی آن مستقر است نشانه روی می‌کنند. هرگاه تار وسط در کلیماتور و دوربین در یک راستا قرار بگیرند میر افقی بر راستای AB عمود است.



شکل 4-11-4- دستگاه پارالاكتیک

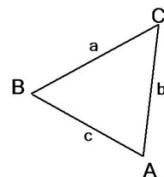


شکل 4-12- نحوه قرار گیری دوربین و شاخص افقی در روش پارالاکتیک

ج - اندازه‌گیری طول به روش محاسبه

در این روش معمولاً از روابط مثلثاتی و ریاضی با معلوم بودن یک طول و زوایای یک مثلث و یا دیگر اشکال هندسی استفاده می‌شود. مانند فرمول زیر که در آن داشتن یک طول و دو زاویه مثلث الزامی است (مثل رابطه سینوس‌ها).

$$\frac{a}{\sin A} = \frac{b}{\sin B} = \frac{c}{\sin C}$$



یا در رابطه کسینوس‌ها که داشتن دو طول و یک زاویه الزامیست:

$$a^2 = b^2 + c^2 - 2ab \cos A$$

چند تعریف:

- ترازیابی: به عمل تعیین اختلاف ارتفاع نقاط نسبت به هم ترازیابی^۱ یا نیولمان^۲ گویند.
- سطح تراز: سطحی که در تمام نقاط خود بر امتداد نیروی ثقل عمود باشد. بدیهی است که کلیه خطوط واقع بر روی این صفحه خطوط هم تراز می‌باشند.
- صفحه افقی: صفحه‌ای است که در یک نقطه (مثلاً نقطه استقرار دوربین) بر سطح تراز مماس باشد.
- صفحه قائم: صفحه‌ای است که از امتداد شاقولی هر نقطه بگذرد و لذا در یک نقطه بی‌نهایت صفحه قائم خواهیم داشت.
- سطح مبنا: سطح ترازیست که ارتفاع هر نقطه نسبت به آن سنجیده می‌شود.
- ارتفاع نقطه: فاصله قائم نقطه نسبت به سطح مبنا را گویند.
- نقاط ترازیابی: نقاطی اند که شاخص روی آنها نگه داشته شده و توسط قرائت‌های روی شاخص ارتفاع آنها مشخص می‌گردد.
- بنج مارک (BM)^۳: نقاط ثابتی هستند که مختصات و ارتفاع آنها برای نقشه بردار معلوم است یا توسط عملیات پیمایش و ترازیابی مشخص می‌گردد.

انواع ترازیابی



۱- ترازیابی فشار سنجی یا بارومتریک: این نوع ترازیابی را آلتیمتری^۴ نیز می‌گویند. در مواردی که سرعت عمل زیاد و دقت کم مورد نظر باشد از این روش استفاده می‌گردد. اساس این روش بر پایه پیدا کردن اختلاف ارتفاع دو نقطه از روی فشار هوا (ارتفاع ستون جو)، درجه حرارت و میزان رطوبت موجود در دو نقطه استوار است. در حالت معمولی از فرمول زیر برای محاسبه استفاده می‌شود.

$$H_2 - H_1 = \Delta h = C(1 + \alpha t) \log \frac{P_1}{P_2}$$

که در آن:

C : ضریبی است که مقدار آن در سیستم متریک 18400 می‌باشد.

$$t = \frac{1}{273} : \text{میانگین درجه حرارت دو نقطه} \quad \alpha = \text{میانگین درجه حرارت دو نقطه}$$

۲- ترازیابی غیر مستقیم یا مثلثاتی: به این نوع ترازیابی در بخش توضیح روش استادیمتری اشاره شد.

۳- ترازیابی مستقیم یا هندسی و انواع آن:

الف- ترازیابی بدون دوربین و بدون شاخص:

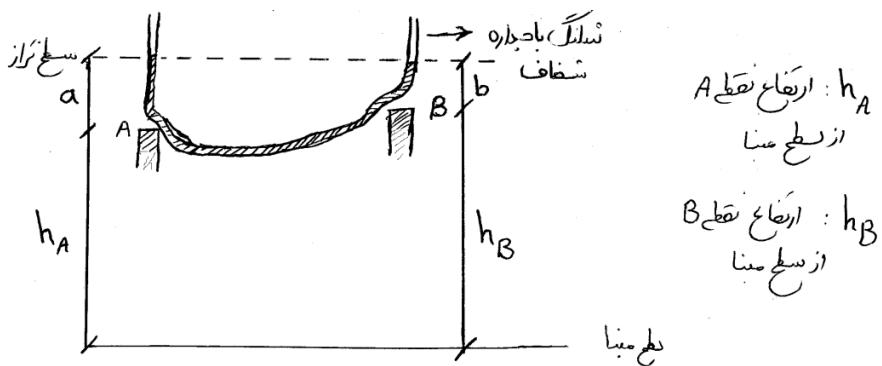
¹-Levelling

²-Nivellement

³-Bench Mark:BM

⁴-Altimetrie

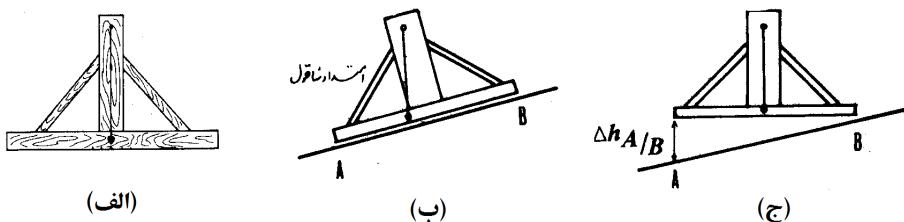
ترازیابی توسط شلنگ تراز: این روش در کارهای ساختمانی مانند کشیدن خط زه، کف ریزی و ... استفاده می‌شود. نحوه کار به این صورت است که از خاصیت ظروف مرتبط در مکانیک سیالات استفاده می‌شود. شلنگی با بدنه شفاف را پر از آب کرده و برای اینکه آب داخل آن نریزد، انگشت را در دهانه آن قرار می‌دهند. باید توجه نمود که هوا داخل شلنگ نماند باشد. حال یک سر شلنگ در روی یکی از نقاط و سر دیگر آن را روی نقطه دیگر نگه می‌دارند (شکل ۱-۵). در این حال با توجه به خاصیت ظروف مرتبط، سطح آب در دو نقطه هم تراز بوده و می‌توان به صورت زیر اختلاف ارتفاع دو نقطه را تعیین کرد:



نکته: حامله اس آ و ط توسط خط لنس با ساخته مرئیست

شکل ۱-۵

ترازیابی توسط شاقول: در این روش معمولاً تخته‌ای به طول دو متر انتخاب نموده و آن را به صورت شکل ۲-۱-الف کلاف کرده و در وسط آن یک شاقول آویزان می‌کنیم. حال آن را در یک منطقه کاملاً صاف و تراز که قبلًاً کنترل شده قرار داده و محل انتهای شاقول را علامت می‌زنیم. اگر بخواهیم اختلاف ارتفاع دو نقطه مانند A و B را بیابیم، مطابق شکل ۲-۲-ب و ج ابتدا یک سر تخته را روی نقطه بالاتر قرار داده و انتهای دیگر آن را طوری بالا و پایین می‌کنیم تا شاقول در محلی که قبلًاً علامت زده‌ایم قرار گیرد. در این حالت کف تخته به صورت تراز است و می‌توانیم Δh_{AB} را با خط کش اندازه‌گیری کنیم.

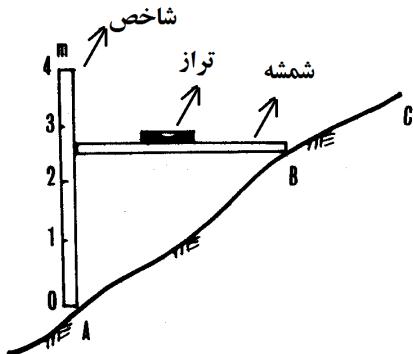


شکل ۲-۵

ب- ترازیابی بدون دوربین و با شاخص:

به وسیله شیب سنج: این روش بیشتر در مورد پروفیل‌های عرضی و پیاده کردن امتدادی با یک شیب معلوم کاربرد دارد.

ترازیابی به وسیله شمشه و تراز بنایی: این روش معمولاً در تهیه پروفیل عرضی در مناطق کوهستانی مورد استفاده می‌باشد. در این روش نقشه‌بردارها معمولاً از یکی از شاخص‌ها به عنوان شمشه و از دیگری به عنوان شاخص یا اندازه گیر استفاده می‌کنند (شکل ۳-۵).



شکل 3-5

روش کار به این صورت است یک طرف شاخص را روی نقطه بالاتر قرار می‌دهیم. ترازی روی میر قرار داده و سر دیگر میر را طوری بالا و پایین می‌کنیم که تا تراز بنایی کاملاً تراز باشد. حال عدد مقابله میر افقی روی میر قائم را که نشان دهنده اختلاف ارتفاع دو نقطه است، قرائت می‌کنیم. چنانچه فاصله نقاط مورد نظر برای ترازیابی بیش از طول میر باشد (که معمولاً نیز چنین است) باید با استفاده از نقاط کمکی این فاصله را به چند قسمت تقسیم کرده و برای هر قسمت یک بار این کار را انجام دهیم تا در نهایت اختلاف ارتفاع دو نقطه اصلی را بدست آوریم.

ج- ترازیابی با دوربین و با شاخص:

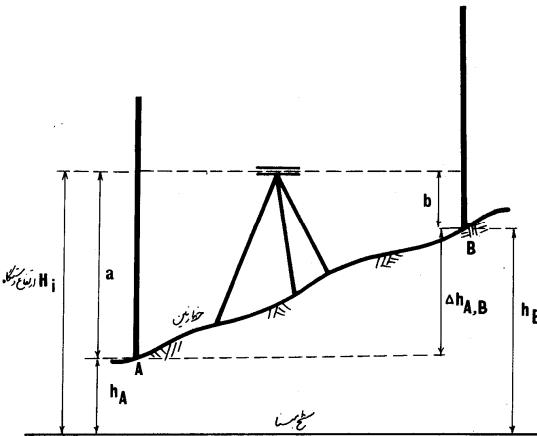
با توجه به شکل 4-5 می‌خواهیم اختلاف ارتفاع دو نقطه A و B را با استفاده از یک دستگاه ترازیاب و شاخص بدست آوریم. باید توجه داشت که در این روش نیاز به استقرار دوربین ترازیاب روی یک نقطه ترازیابی خاص (سانترالیز کردن دستگاه) نیست. مطابق شکل 4-5 :

B.S. : را قرائت برگشت¹ گویند که عبارت از درجه‌ای است که صفحه افقی دید شاخص عقب را قطع می‌کند.

F.S. : را قرائت رفت² گویند که عبارت از درجه‌ای است که صفحه افقی دید شاخص جلو را قطع می‌کند.

h_A و h_B : به ترتیب ارتفاع نقاط A و B از سطح مبنا هستند.

H_i : ارتفاع صفحه افقی دید از سطح مبنا³



شکل 4-5

¹ -Back Sight

² -Front Sight

³ -Instrument Elevation

از آنجا که بعد از تنظیم و تراز کردن دستگاه نیوو، صفحه دید دستگاه، افقی است، لذا داریم:

$$h_i = h_A + B.S. \quad , \quad h_i = h_B + F.S.$$

$$\Rightarrow h_A + B.S. = h_B + F.S. \quad \Rightarrow \quad \Delta h = h_B - h_A = B.S. - F.S.$$

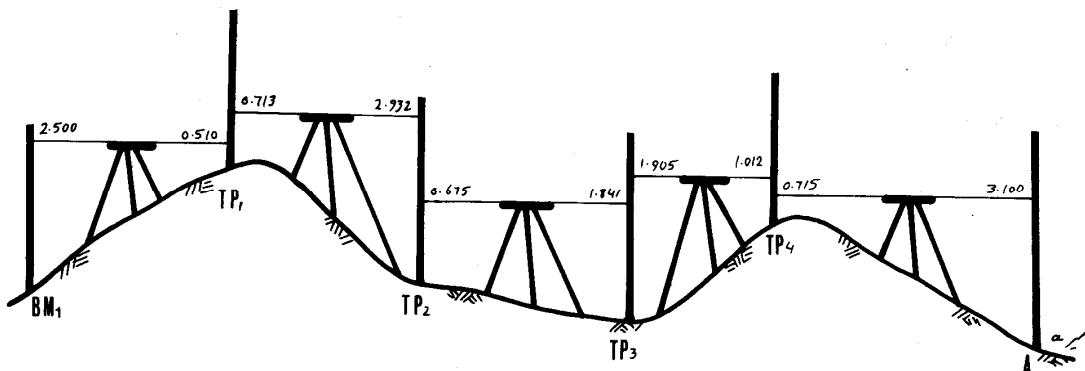
$$\Rightarrow h_B = h_A + B.S. - F.S.$$

ترازیابی تدریجی:

در بعضی مواقع که فاصله بین نقاط A و B طولانی است یا اختلاف ارتفاع بین این دو نقطه زیاد است (در حالت اول نمی‌توان اعداد روی میر دورتر را تشخیص داد و در حالت دوم خط دید از بالا یا پایین هر دو میر یا یکی از میرها عبور می‌کند)، می‌توان با چند بار دوربین گذاری و استفاده از نقاط کمکی بین دو نقطه، اختلاف بین A و B را بدست آورد. به این نوع ترازیابی، ترازیابی تدریجی گویند. مثال زیر نشان‌دهنده ترازیابی تدریجی است.

مثال

عملیات ترازیابی مطابق شکل انجام شده است. در صورتی که ارتفاع نقطه BM_1 از سطح مبنای $135/2$ متر باشد، با توجه به اعداد قرائت شده روی شاخص‌ها، ارتفاع بقیه نقاط را تعیین کنید.



شکل 5-5

جواب:

No.P	B.S. (mm)	F.S. (mm)	$\Delta h(m)$		h(m)	Note
			\pm	\pm		
BM1	2500	---			135.200	
TP1	0713	0510	+	1.990	137.190	
TP2	0675	2932	-	2.219	134.971	
TP3	1905	1841	-	1.166	133.805	
TP4	0715	1012	+	0.893	134.698	
A	---	3100	-	2.385	132.313	

ترازیابی شعاعی یا ترازیابی چند نقطه پراکنده:

می‌توان با یک بار استقرار دوربین علاوه بر نقاط ابتدایی و انتهایی چند نقطه میانی (I.S)^۱ را نیز قرائت نمود. بایستی توجه داشت، ترازیابی معمولاً از نقطه‌ای که ارتفاعش معلوم است با قرائت عقب شروع می‌شود و اولین قرائت را قرائت عقب و آخرین قرائت را قرائت جلو و بقیه قرائت‌های بین این دو را قرائت میانی گویند. نقاط کمکی ممکن است یکی از نقاط اصلی و یا نقاط خارج از امتداد و یا نقطه دیگری باشد. مثال صفحه بعد نمونه‌ای از ترازیابی شعاعی است.

تعديل خطای در ترازیابی

به طور کلی دو نوع عملیات ترازیابی داریم:

الف- ترازیابی باز: عملیات ترازیابی که از یک نقطه شروع و به نقطه دیگری ختم می‌شود.

ب- ترازیابی بسته: عملیات ترازیابی که از یک نقطه شروع و به همان نقطه ختم می‌شود.

برای کنترل عملیات ترازیابی همواره باید به صورت بسته انجام گیرد:

الف- ترازیابی باید از یک نقطه با ارتفاع معلوم شروع و به نقطه‌ای با ارتفاع معلوم ختم شود. در حقیقت این نوع کنترل مربوط به ترازیابی بازی است که در آن ارتفاع نقطه شروع و پایان معلوم است.

ب- ترازیابی از یک نقطه شروع و دوباره به همان نقطه باز گردد (ترازیابی رفت و برگشتی). این روش کنترلی برای ترازیابی بسته کاربرد دارد. زمانی که هدف ترازیابی باز (برای مثال ترازیابی نقاط واقع بر یک مسیر) باشد و ارتفاع نقطه پایانی را نداشته باشیم باید با کمک نقاط کمکی یا برخی نقاط که قبلاً ترازیابی شده‌اند دوباره به نقطه اولی باز گردیم یا به عبارتی ترازیابی را به فرم بسته تبدیل کنیم و سپس از این روش کنترلی استفاده کنیم.

فرمول کنترل محاسبات عبارت است از:

$$h_B - h_A = \sum B.S. - \sum F.S.$$

که در آن:

h_B : ارتفاع نقطه انتهایی ترازیابی

h_A : ارتفاع نقطه ابتدایی ترازیابی است.

بدیهی است زمانی که ترازیابی بسته باشد h_A با h_B برابر بوده و عبارت سمت چپ فرمول برابر صفر خواهد بود.

در صورتی که تساوی فوق برقرار نباشد برداشت ترازیابی دارای خطاست. در این صورت برای این خط حد مجازی تعریف می‌کنیم. این حد در ترازیابی معمولی به این صورت تعریف می‌گردد:

$$\varepsilon = \pm 25^{mm} \times \sqrt{L}$$

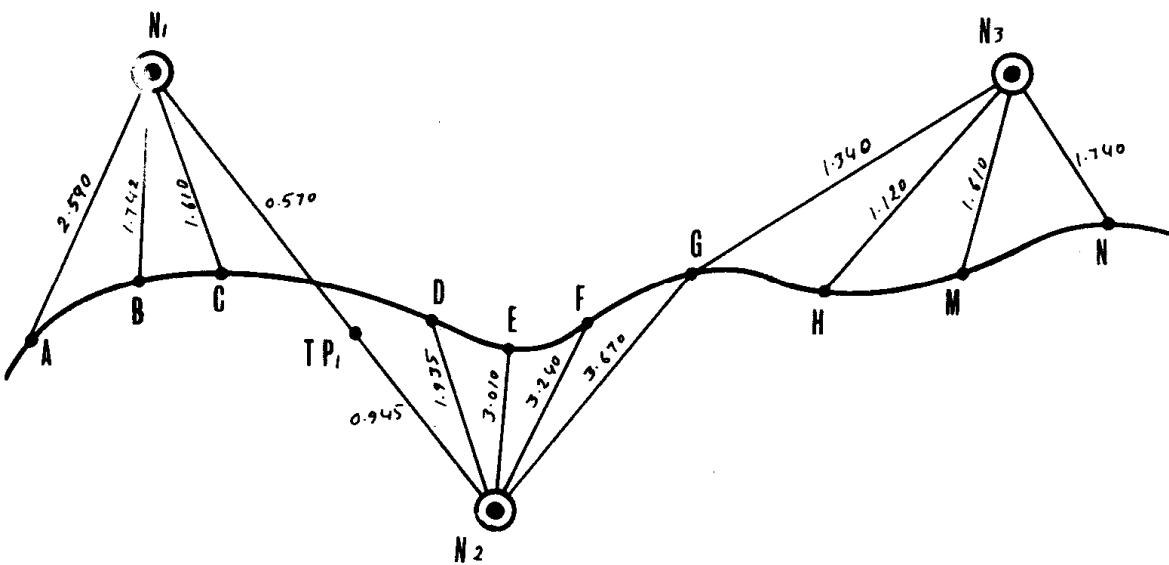
که در آن:

ع: حداقل مقدار خطای بر حسب میلی متر، L: طول مسیر ترازیابی بر حسب کیلومتر

چنانچه مقدار خطای از حد مجاز خطای ترازیابی تجاوز نکند باید آن را سرشکن یا تعديل نمود. در غیر این صورت محاسبات دارای اشتباه تلقی شده و فاقد ارزش است و باید عملیات برداشت ترازیابی تکرار شود.

^۱-Intermediate Side: I.S.

کروکی زیر حاصل یک ترازیابی باز در مسیر یک کanal آبرسانی می‌باشد. در صورتی که ارتفاع نقطه شروع 100 متر باشد، ارتفاع بقیه نقاط را محاسبه نمایید.

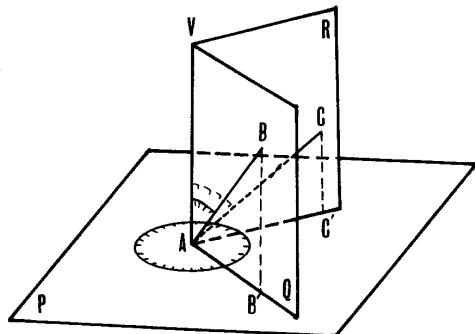


شکل 5-6- پلان

نقطه استقرار دوربین	No.P	B.S. (mm)	I.S. (mm)	F.S. (mm)	$\Delta h(m)$		h(m)	Note
					\pm			
N ₁	A	2590					100/000	
	B		1742		+	0/848	100/848	=100+2.590-1742
	C		1610		+	0/980	100/980	=100+2.590-1.610
N ₂	N ₁	TP1	0945	0570	+	2/020	102/020	=100+2.590-0.570
N ₂	D		1935		-	0/990	101/030	=102.020+0.945-1.935
	E		3010		-	2/065	99/955	=102.020+0.945-3.010
	F		3240		-	2/295	99/725	=102.020+0.945-3.240
N ₃	N ₂	G	1340	3670	-	2/725	99/295	=102.020+0.945-3.670
N ₃	H		1120		+	0/220	99/515	=99.295+1.340-1.120
	M		1610		-	0/270	99/025	=99.295+1.340-1.610
	N			1740	-	0/400	98/895	=99.295+1.340-1.740

اندازه گیری زاویه

در نقشه برداری زوایا در دو صفحه افقی و قائم برای تعیین موقعیت نقاط اندازه گیری می شوند.



شکل 1-6

صفحه P : صفحه افقی

صفحه R و Q : صفحات قائم

نقاط A,B,C سه نقطه غیر هم ارتفاعند که روی زمین قرار دارند.

به طور کلی در نقشه برداری سه نوع زاویه تعریف می شود:

الف - زاویه افقی¹ (H): زاویه ای است که بین تصاویر نقاط روی صفحه افقی حاصل می شود. (مانند زاویه 'C'AB در صفحه (P)

ب - زاویه قائم² (V): زاویه ای است که بین امتداد قائم مکان (امتداد شاقولی) و امتداد مورد نظر در صفحه قائم تشکیل می شود. به این

زاویه، زاویه زنیتی³ نیز گفته می شود (مثل زاویه VAB در صفحه Q یا زاویه VAC در صفحه (R).

ج - زاویه شب با زاویه ارتفاع (i): متمم زاویه قائم را گویند (مانند زاویه 'BAB در صفحه Q یا 'CAC در صفحه (R).

واحدهای اندازه گیری زاویه

الف - درجه (D):

$\frac{1}{360}$ پیرامون یک دایره را یک درجه و $\frac{1}{60}$ درجه را دقیقه و $\frac{1}{60}$ دقیقه را ثانیه گویند. و با نماد ''-'-' نمایش می دهند. برای مثال

$$D = 10^\circ 13' 18''$$

ب - گراد (G):

$\frac{1}{400}$ پیرامون یک دایره را یک گراد، $\frac{1}{100}$ گراد را یک دقیقه گرادی یا سانتی گراد و $\frac{1}{100}$ سانتی گراد را یک ثانیه گرادی گویند و با نماد g-c-cc نمایش می دهند.

ج - رادیان (R):

¹-Horizontal

²-Vertical

³-Zenith

چنانچه پیرامون دایره را بر عدد 2π تقسیم نماییم، هر قسمت آن را یک رادیان گویند.

داریم:

$$\frac{D}{360} = \frac{G}{400} = \frac{R}{2\pi}$$

مثال

یک رادیان چند درجه و چند گراد است؟

حل:

$$\frac{1}{2\pi} = \frac{D}{360} \rightarrow D = 57.2958^\circ = 57^\circ 17' 45''$$

$$\frac{1}{2\pi} = \frac{G}{400} \rightarrow G = 63.6620^g = 63^g 66^c 20^{cc}$$

روش‌های اندازه‌گیری زاویه:

الف - روش زاویه خوانی:

در این روش برای اندازه‌گیری زاویه، قرائت زاویه با استفاده از دستگاه‌های زاویه یا ب انجام می‌شود.

ب - روش زاویه کشی:

در این روش برای اندازه‌گیری زاویه، ابتدا زاویه افق به وسیله آلیداد روی تخته سه پایه رسم می‌شود (اندازه‌گیری‌ها در فیلد انجام می‌شود) و سپس توسط نقاله اندازه‌گیری می‌شود. این روش همان روش ترسیمی است.

ج - روش محاسبه‌ای:

در این روش اندازه‌گیری زاویه، با استفاده از فرمولهای موجود محاسبه می‌شود. برای استفاده از این روش باید برخی طولها مشخص باشند.

د - روش فتوگرامتری:

در این روش اندازه‌گیری زاویه با استفاده از عکس‌های هوایی و دستگاه‌های فتوگرامتری انجام می‌شود.

روش‌های مختلف اندازه‌گیری زاویه با تئودولیت

روش کوپل در اندازه‌گیری زاویه افقی

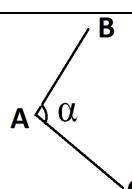
در نشانه روی‌ها اگر لمب قائم در طرف چپ اپراتور قرار داشته باشد اصطلاحاً دوربین را دایره به چپ و اگر در سمت راست باشد، دوربین را دایره به راست گویند.

برای اینکه قرائت‌ها از حالت دایره به چپ به دایره به راست برگردانده شود (با برعکس)، بایستی تلسکوپ دوربین 180 درجه (در صفحه قائم) چرخانده شود. این عمل را پلانژه کردن گویند. طبیعی است برای نشانه روی مجدد آلیداد تئودولیت نیز بایستی 180 درجه دوران داده شود. وقتی امتدادی در دو حالت دایره به راست و دایره به چپ نشانه روی و قرائت شود، این عمل را قرائت کوپل گویند.

نکته: این روش علاوه بر کنترل قرائت‌ها، خطاهایی مانند خطای کولیماسیون و خطای خارج از مرکز بودن لمب افقی و ... را به طور عملی حذف می‌کند.

مثال

باتوجه به روش کوپل زاویه α را بدست آورید.

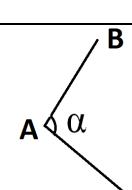
نقطه استقرار	نقطه هدف	دایره به چپ	دایره به راست	کروکی
A	B	16°32'40"	196°32'50"	
	C	134°16'20"	314°16'20"	

حل:

$$\frac{16^{\circ}32'40"+196^{\circ}32'50"}{2} = 106^{\circ}32'45"$$

$$\frac{134^{\circ}16'20"+314^{\circ}16'20"}{2} = 224^{\circ}16'20"$$

$$\alpha = 224^{\circ}16'20" - 106^{\circ}32'45" = 117^{\circ}43'35"$$

نقطه استقرار	نقطه هدف	دایره به چپ	دایره به راست	میانگین	مقدار	کروکی
A	B	16°32'40"	196°32'50"	106°32'45"		
	C	134°16'20"	314°16'20"	224°16'20"	117°43'35"	

راه حل دوم:

$$\alpha_1 = 134^{\circ}16'20" - 16^{\circ}32'40" = 117^{\circ}43'40" \text{ دایره به چپ}$$

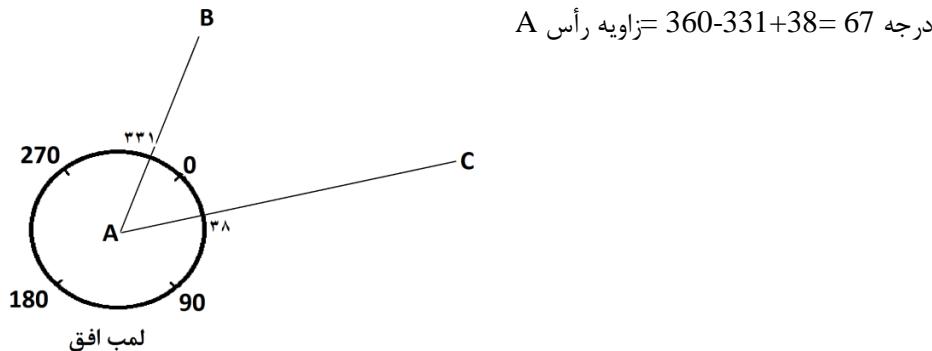
$$\alpha_2 = 314^{\circ}16'20" - 196^{\circ}32'50" = 117^{\circ}43'30" \text{ دایره به راست}$$

$$\alpha = \frac{117^{\circ}43'40"+117^{\circ}43'30"}{2} = 117^{\circ}43'35"$$

در صورتی که در هر کدام از قرائت های دایره به راست یا دایره به چپ، صفر (یا 360 درجه) لمب افق در بازه اندازه گیری زاویه قرار گیرد (یعنی چنانچه بعد از قرائت اولین امتداد با حرکت ساعتگرد آلیداد، قبل از اینکه به راستای دومین امتداد برسیم از صفر لمب افق عبور کنیم) در این صورت زاویه رأس طبق فرمول زیر قبل اندازه گیری است.

$$\text{قرائت امتداد دوم} + \text{قرائت امتداد اول} - 360 \text{ درجه} = \text{زاویه رأس}$$

برای مثال در شکل رویرو:



مثال

باتوجه به روش کوپل زاویه α را بدست آورید.

نقطه استقرار	نقطه هدف	دایره به چپ	دایره به راست	کروکی
A	B	170° 45' 12"	350° 44' 52"	
	C	201° 13' 58"	21° 14' 00"	

$$\alpha_1 = 201^\circ 13' 58'' - 170^\circ 45' 12'' = 30^\circ 28' 46'' \quad \text{دایره به چپ}$$

$$\alpha_2 = 360^\circ - 350^\circ 44' 52'' + 21^\circ 14' 00'' = 30^\circ 29' 08'' \quad \text{دایره به راست}$$

$$\alpha = \frac{30^\circ 28' 46'' + 30^\circ 29' 08''}{2} = 30^\circ 28' 57''$$

نکته

در صورتی که تئودولیت فاقد خطاباشد، همواره اختلاف قرائت های زاویه افقی در دو حالت دایره به راست و دایره به چپ مقدار 180 درجه (200 گراد) خواهد بود.

روش کوپل در اندازه گیری زاویه قائم

چنانچه زاویه قائم یک امتداد را در دو حالت دایره به راست و دایره به چپ قرائت کنیم، اصطلاحاً زاویه قائم به روش کوپل قرائت شده است. اگر قرائت زاویه قائم یک امتداد در حالت دایره به چپ V_1 و در حالت دایره به راست V_2 باشد داریم:

$$V = \frac{V_1 + (360 - V_2)}{2} = \text{زاویه قائم میانگین}$$

و چنانچه دستگاه تئودولیت قادر هر گونه خطأ و عدم تنظیمات باشد داریم:

$$V_1 = 360 - V_2$$

مثال

دوربین تئودولیت بر روی نقطه A مستقر و به سمت نقطه B نشانه روی شده است در صورتی که زاویه قائم در دو حالت دایره به چپ و دایره به راست به ترتیب مقادیر $92^{\circ}00'36''$ و $267^{\circ}59'04''$ قرائت شده باشد. زاویه شبی محور دیدگانی چقدر است؟

حل:

$$V_1 = 92^{\circ}00'36'', V_2 = 267^{\circ}59'04''$$

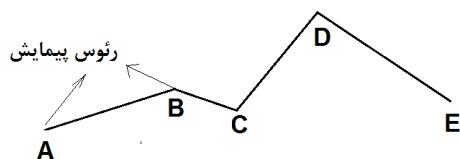
$$V = \frac{V_1 + (360 - V_2)}{2} = \frac{92^{\circ}00'36'' + 360^{\circ} - 267^{\circ}59'04''}{2} = 92^{\circ}0'46''$$

$$i = 90^{\circ} - 92^{\circ}0'46'' = -2^{\circ}0'46''$$

نقاط تکیه گاه

برای تهیه یک نقشه به یک سری نقاط بر روی زمین نیاز است که بتوان به اتکای آن نقاط عوارض مورد نیاز را از روی زمین به روی نقشه انتقال داد. این نقاط باید برای پروژهای بعدی و یا تا پایان پروژه اجرایی حاضر ثبت و حفظ گردند. به این نقاط نقاط تکیه گاه، اسکلت یا شبکه نقشه برداری گویند.

اگر چند نقطه روی زمین به گونه ای انتخاب شوند که متوالیاً تشکیل خط شکسته ای را بدهند (برای مثال نقاط تکیه گاه). اندازه گیری طولها و زوایای این خطوط را پیمایش گویند. این عمل ممکن است به صورت ترسیمی یا محاسبه ای انجام شود. در حقیقت هدف از انجام پیمایش تعیین موقعیت مختصاتی این نقاط (رئوس پیمایش) با داشتن مختصات اولین نقطه و ژیزان اولین امتداد است. از نظر فنی، رئوس پیمایش باید در محلی سخت، محکم و تا حدودی مسطح انتخاب شود. از هر نقطه رأس قبلی و بعدی قابل رویت باشد. رئوس پیمایش باید توسط بتن ریزی یا طرق دیگر ثبت گردند.

أنواع پیمایش در نقشه برداری**الف - پیمایش باز :**

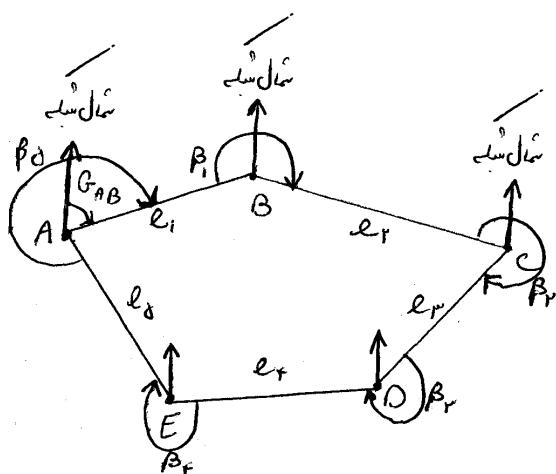
پیمایشی است که از یک نقطه شروع و به نقطه دیگر ختم می شود. برای کنترل عملیات و تعیین میزان خطای در این پیمایش 2 روش وجود دارد:

- 1- مختصات نقطه شروع و نقطه پایان معلوم باشد.
- 2- مختصات نقطه شروع، ژیزان امتداد شروع و ژیزان امتداد پایان معلوم باشد.

ب - پیمایش بسته یا پلیگون :

پیمایشی است که از یک نقطه شروع و به همان نقطه ختم می شود. برای کنترل عملیات و تعیین میزان خطای در این پیمایش نیز دو روش وجود دارد:

- 1- مجموع زوایای داخلی n ضلعی برابر است با: $(n - 2) \times 180^\circ$
- 2- مختصات محاسباتی نقطه پایان برابر مختصات اولیه آن می باشد. از این مطلب می توان برای اطمینان از درستی محاسبات استفاده کرد.

**مراحل و چگونگی انجام پیمایش**

- 1- شناسایی منطقه
- 2- انتخاب درست و مناسب رئوس پیمایش (A,B,C,D,E,...)
- 3- اندازه گیری زوایای افقی در رئوس پیمایش توسط دستگاه تنودولیت ($\beta_5, \beta_4, \beta_3, \beta_2, \beta_1,$)
- 4- اندازه گیری دقیق طولها با روش های اندازه گیری فاصله (فصل 4) (l_5, l_4, l_3, l_2, l_1)

روش ترسیمی پیمایش

در این روش از طولها و زوایا و ژیزمان اندازه گیری شده استفاده کرده و با استفاده از خط کش و نقاله (یا با استفاده از نرم افزارهای موجود) نتایج را روی نقشه پیاده می نمایند.

روش محاسبه ای پیمایش

مطابق شکل فوق داریم:

$$G_{BC} = G_{BA} + \beta_1 = G_{AB} \pm 180^\circ + \beta_1$$

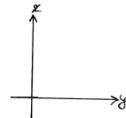
$$G_{CD} = G_{CB} + \beta_2 = G_{BC} \pm 180^\circ + \beta_2$$

$$G_{DE} = G_{DC} + \beta_3 = G_{CD} \pm 180^\circ + \beta_3$$

و ...

مطابق روش فوق، ژیزمان هر سطر از سطر بالایی قابل محاسبه است و ژیزمان اولین امتداد (G_{AB}) نیز از پیمایش صحرایی برداشت شده است. بدین صورت محاسبه ژیزمان همه امتدادها (از ابتدا تا انتهای) قابل انجام است.

$$\left\{ \begin{array}{l} X_B = X_A + \Delta X_{AB} = X_A + l_1 \times \cos G_{AB} \\ Y_B = Y_A + \Delta Y_{AB} = Y_A + l_1 \times \sin G_{AB} \end{array} \right.$$



که در آن: l_1 : طول افقی بین نقاط A و B است که از داده‌های برداشت معلوم است.

با داشتن مختصات نقطه A (به عنوان نقطه شروع پیمایش) و G_{AB} به مختصات نقطه B رسیدیم. پس با داشتن G_{BC} فرمول ذکر شده در بالا می‌توان به مختصات نقطه C رسید. به همین ترتیب می‌توانیم مختصات دیگر رؤوس پیمایش را محاسبه کنیم.

$$\left\{ \begin{array}{l} X_C = X_B + \Delta X_{BC} = X_B + l_2 \times \cos G_{BC} \\ Y_C = Y_B + \Delta Y_{BC} = Y_B + l_2 \times \sin G_{BC} \end{array} \right.$$

کنترل محاسبات در پیمایش بسته:

الف - کنترل زوایای خارجی

$n \times 360^\circ - ((n - 2) \times 180^\circ) = (n + 2) \times 180^\circ$ = مجموع زوایای خارجی n ضلعی

لذا:

$$\sum_{i=1}^n \beta_i = (n + 2) \times 180^\circ \quad \text{تعداد اضلاع پلیگون} (n)$$

ب - کنترل مختصات

$$\sum_{i=1}^n \Delta x_i = 0$$

$$\sum_{i=1}^n \Delta y_i = 0$$

به عبارتی چون تغییرات x و y در هر ضلع گاه مثبت و گاه منفی است، جمع جبری تمامی تغییرات x و y ها در پیمایش بسته در نهایت برابر صفر است.

کنترل محاسبات در پیمایش باز:

$$\sum_{i=1}^n \Delta x_i = x_{\text{نقطه ابتدایی}} - x_{\text{نقطه انتهایی}}$$

$$\sum_{i=1}^n \Delta y_i = y_{\text{نقطه ابتدایی}} - y_{\text{نقطه انتهایی}}$$

در پیمایش باز برای کنترل محاسبات باید مختصات نقاط ابتدا و انتها معلوم باشد.

تئوری خطاهای:

خطا^۱(ε): عبارت از میزان تفاوت بین مقدار حقیقی(a) و مقدار اندازه گیری شده(a') می‌باشد.

$$\epsilon = a - a'$$

نمودار خطای می‌تواند مثبت یا منفی باشد و پیدا کردن جهت آن در بیشتر موارد امکان پذیر نیست.

اشتباه^۲: اشتباه با خطا کاملاً متفاوت است و در اثر عدم دقت عامل یا نقص مشخص دستگاه صورت می‌گیرد. در نقشه برداری،

اشتباه به هیچ وجه مجاز نیست.

برای دوری از اشتباه بایستی کار، متکی بر کنترل باشد:

کنترل مستقیم: با تغییر روش اندازه گیری کار را دوباره تکرار می‌کنیم.

کنترل غیر مستقیم: نتیجه را با روش‌های دیگر مثل روش‌های محاسباتی بدست می‌آوریم.

أنواع کلی خطاهای

۱- خطای تدریجی یا سیستماتیک^۳:

این خطا خطرناک ترین نوع خطا در نقشه برداری است. چرا که جهت همه این خطاهای یکی است. یعنی همواره جمع شونده می‌باشد. برای دوری از این خطا حتماً هر چند وقت یکبار باید دستگاهها را کنترل نمود.

۲- خطای اتفاقی^۴:

این خطا برخلاف خطای تدریجی دارای جهت مشخص نبوده و در عمل ممکن است مجموع خطاهای اتفاقی چند اندازه گیری برابر صفر و یا مقدار زیادی باشد.

میانگین اندازه گیری:

¹-Error

²-Mistake

³-Systematic Error

⁴-Accidental Error

اگر کمیتی مانند X را چند بار (n بار) اندازه گیری کنیم، مقدار x_a را مقدار میانگین یا بهترین جواب برای کمیت X گویند.

$$x_a = \frac{\sum_{i=1}^n x_i}{n}$$

تعاریف:

1 - خطای ظاهري:

از آنجا که مقدار حقيقی کمیت همواره برای ما مجھول است. لذا برای هر یک از اندازه گیری ها تنها می توان اختلاف بین میانگین اندازه گیری ها و یک اندازه گیری خاص (x_i) را بدست آورد که به آن خطای ظاهري یا باقیمانده (ϵ_i) می گویند.

$$\epsilon_i = x_a - x_i$$

2 - خطای نسبي:

اگر برای کمیتی مانند m خطای ϵ منظور شود نسبت $\frac{\epsilon}{m}$ را خطای نسبی گویند و آن را با ϵ_m نمایش می دهند.

عوامل ایجاد کننده خطای:

- 1- ساختمن وسیله اندازه گیری \Leftrightarrow خطای دستگاهی (همواره خطایی تدریجی است)
- 2- شرایط جوی، محیط کار و ساعات کار \Leftrightarrow خطای طبیعی (همواره خطایی تدریجی است).
- 3- روش کار \Leftrightarrow خطای انسانی (برخی از خطاهای تدریجی و برخی دیگر اتفاقی است).
- 4- عامل (اپراتور)

بررسی خطاهای روش استادیمتری

الف - خطاهای تدریجی:

1- خطای ناشی از انکسار

زمانی که یک شعاع نوری از طبقات مختلف که دارای چگالی های متفاوت می باشد عبور می کند از مسیر اولیه خود منحرف شده و به جای خط مستقیم یک منحنی را که تحدب آن به طرف زمین است طی می نماید.
☞ مقدار این خطای در قرائت شاخص به ازای 100 متر حدود 3 الی 4 میلی متر است.

2- خطای قرائت: خطای در میزان قدرت تفکیک و تخمین تقسیمات میر را گویند.

3- خطای قائم نبودن میر

ب - خطای های اتفاقی

- 1- خطای پارالاکس : این خطای ناشی از عدم انطباق تصویر تارهای رتیکول و تصویر میر می باشد.
- 2- خطای ایستگاه گذاری: خطای ایجاد شده توسط شاقول وزنهای یا نوری
- 3- خطای قرائت زاویه قائم
- 4- خطای قرائت شاخص

خطاهای در اندازه گیری زاویه:

1 - خطاهای دستگاهی:

این خطای معمولاً در اثر عدم کالیبراسیون و تنظیم دستگاه پیش می آید و مهم‌ترین آنها عبارتند از :

الف - خطای کلیماسیون^۱:

هرگاه محور دیدگانی و یا محور قائم (اصلی) بر محور چرخش (محور ثانوی) تلسکوپ عمود نباشد و یا اینکه سه محور دیدگانی، قائم و چرخش (محور ثانوی) در یک نقطه همدیگر را قطع نکنند، انحراف حاصل را خطای کلیماسیون گویند.
☞ این خطای نوع خطاهای تدریجی است و حتماً بایستی آن را حذف نمود.

ب - خطای تقسیمات لمب:

این خطای از جمله خطاهای سیستماتیک است و باید آن را حذف نمود.

ج - خطای عدم مرکزیت:

زمانی که محور قائم (اصلی) از مرکز لمب افقی نگذرد.

2 - خطاهای انسانی:

این خطاهای بیشتر به تجربه و ورزیدگی اپراتور بستگی دارد و نمونه هایی از آن به قرار زیر است:

الف - خطای عدم تراز یا درست تراز نکردن:

این خطای نوع خطاهای تدریجی است و بایستی آن را با کنترل تراز حذف نمود.

ب - خطای ایستگاه گذاری یا خطای سانتراز:

این خطای نیز از نوع خطاهای سیستماتیک بوده و مقدار آن بستگی به طول قراولروی و میزان خارج بودن از ایستگاه دارد.

¹-Collimation

ج - خطای نشانه روی:

این خطای جزء خطاهای اتفاقی بوده که با تکرار عملیات مقدار آن به حداقل می‌رسد.

د - خطای قرائت:

این خطای هم جزء خطاهای اتفاقی است که با تکرار قرائت لمب و تغییر میکرومتر در دستگاه‌های دقیق، مقدار این خطای را کمتر می‌نمایند.

3 - خطاهای طبیعی:

این خطاهای بیشتر از نوع خطاهای اتفاقی است و اغلب مربوط به انکسار و کرویت و تشبع نور و یا ایجاد دید بد برای فاصله‌های بلند به علت هوای مه آلود و یا غبارآلود و همچنین مربوط به پایه دستگاه و پیچش آن می‌باشد.
☞ برای از بین بردن هر یک از این خطاهای به فراخور نوع آن عمل می‌کنند. مثلاً در تابش خورشید از چتر یا سایه بان برای حذف خطاهای تشبع و یا انکسار و یا برقراری دید خوب بین نقاط از وقت مناسب استفاده می‌شود.

بررسی خطاهای ترازیابی:

الف - خطاهای دستگاهی:

یک دستگاه ترازیاب (Nivo) دارای محورهای 1- محور عدسی‌ها 2- محور کلیماسیون (دیدگانی) 3- محور لوله تراز 4- محور اصلی (قائم) می‌باشد. زمانی که دستگاه کاملاً تنظیم (دائمی) باشد شرایط زیر برقرار است و در غیر این صورت دستگاه دارای خطایست:

- a- محور عدسی‌ها بر محور کلیماسیون منطبق است.
- b- محور عدسی‌ها موازی محور لوله تراز است.
- c- محور قائم بر محور دیدگانی عمود است.
- d- محور قائم بر محور لوله تراز عمود است.

1- خطای محور لوله تراز:

تراز بودن دستگاه ترازیاب بدین معنی است که محور قائم بر محور لوله تراز عمود می‌باشد. چنانکه محور لوله تراز از حالت تنظیم خارج نشده باشد، هر قدر دوربین را حول محور قائم دوران دهیم، حالت تنظیم تراز بهم نمی‌خورد. در غیر این صورت دستگاه از تنظیم خارج است و باید آن را تنظیم نمود.

2- خطای کلیماسیون:

محور کلیماسیون یا محور دیدگانی خطی است که مرکز تارهای رتیکول را به مرکز عدسی‌های شیئی و چشمی وصل می‌کند. چنانچه این محور بر محور عدسی‌ها منطبق نباشد خطای ایجاد می‌شود که آن را خطای کلیماسیون گویند. همچنین عمود نبودن محور قائم بر محور کلیماسیون یا موازی نبودن محور لوله تراز با محور کلیماسیون را خطای کلیماسیون گویند.

☞ باستی هر چند وقت یکبار به خصوص موقعی که امکان ضربه خوردن به دستگاه وجود داشته باشد، قبل از کار روزانه تنظیم بودن محور کلیماسیون را کنترل نمود.

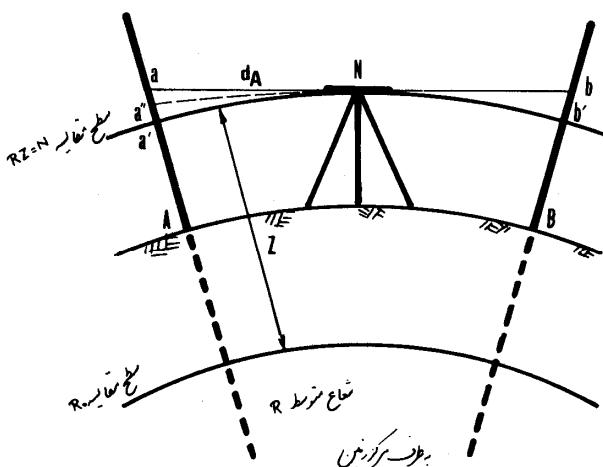
3- خطای تقسیمات میر (خطای طولی میر):

این خط را می‌توان با یک متر معمولی کنترل و مقدار خطایش را رفع نمود.

ب - خطاهای طبیعی:

1- خطای کرویت:

چنانچه به مبانی محاسباتی در ترازیابی دقت کنیم در می‌باییم که در تمامی آنها اساس عملیات بر این بوده است که سطح مورد استفاده صفحه افقی (امتداد $a-b$ در شکل 1-8) (فقط در یک نقطه (محل استقرار دوربین) بر امتداد نیروی ثقل عمود بوده است) بوده و این صفحه با سطح تراز (منحنی $a'-b'$) متفاوت است. به عبارت دیگر با توجه به شکل کروی زمین، در محاسبات هرگز توجهی به شکل اصلی و واقعی استقرار نقاط نداشته‌ایم.



1-8

2- خطای انكسار:

نوری که از چشم خارج می‌شود بعد از عبور از طبقات جو به جای اینکه میر A را در نقطه a قطع کند با انحنایی به سمت داخل، انکسار حاصل کرده میر را در نقطه a'' قطع می‌کند. مقدار خطای انکسار یک هفتم خطای کرویت بوده و در جهت مخالف آن می‌باشد.

3- خطای اثر باد و گرما (مواج بودن هوا در اثر حرارت)

ج- خطاهای انسانی:

1- عدم پارالاکس گیری:

حذف پارالاکس یعنی در میدان دید آوردن شیء مورد نظر در دوربین (واضح دیدن تصویر شاخص) و همچنین روشن کردن تارهای رتیکول

2- خوب تنظیم نکردن تراز

3- قائم نبودن شاخص

عواملی که در ترازیابی ایجاد اشتباه می‌کنند

1- اشتباه گرفتن نقاط در حین تغییر ایستگاه

2- قرائت اشتباه مخصوصاً زمانی که نور به اندازه کافی نباشد.

3- نوشتن یا محاسبه غلط

4- جایه‌جا نوشتن قرائت‌ها در جداول مربوطه

5- اشتباه گرفتن میر (سر و ته گرفتن)

6- ثابت نبودن نقطه‌ای که روی آن قرائت جلو انجام شده و در ایستگاه گذاری بعدی قرائت عقب بر روی آن انجام می‌شود.

خطاهای در متر کشی:

1- خطای درست نبودن طول نوار (خطای دستگاهی و از نوع خطاهای تدریجی)

2- خطای درجه حرارت که موجب انبساط و انقباض ناخواسته متر می‌گردد.(خطایی طبیعی و از نوع خطاهای تدریجی)

3- خطای شنت یا کمانی شدن متر:

﴿ این خطا در اثر وزن نوار و نیروی جاذبه زمین حاصل می‌شود و نسبت عکس با نیروی کشش وارد متر دارد.

﴿ این خطا، خطای طبیعی بوده و از نوع خطاهای تدریجی کم شونده (منفی) است.

4- خطای کشش نامناسب:

﴿ این خطا، در زمرة خطاهای انسانی است.

☞ برای مثال چنانچه مقدار کشش کم باشد موجب افزایش خطای شنت شده و چنانچه مقدار کشش (در متر های پارچه‌ای) زیاد باشد خطای طول نوار را موجب می‌شود.

5- خطای افقی نبودن متر:

باید توجه داشت که هنگام متر کشی، متر باید به صورت کاملاً افقی قرار داشته باشد یا با داشتن مقدار زاویه شیب طول افقی آن محاسبه گردد.

☞ این خطا، در زمرة خطاهای انسانی است.

6- خطای امتداد گذاری:

چنانچه طول متر مورد استفاده از فاصله‌ای که اندازه گیری می‌شود کمتر باشد باید توجه داشت که میخ‌های کمکی دقیقاً در یک امتداد باشند.

☞ این خطا، در زمرة خطاهای انسانی است.

7- خطای علامت گذاری(خطای اتفاقی)

8- خطای قرائت (خطای اتفاقی)